

धरनीदासजी की बानी

(जीवन-चरित्र सहित)

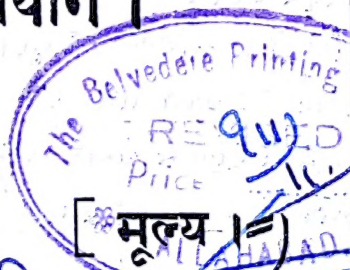
जिस में उन महात्मा के चुने हुए शब्द
और राग, गर्भ-लीला कवित्त, ककहरा,
अलिफ-नामा, पहाड़ा, बारहमासा,
बोध-लीला और साखियाँ मैं गूढ़
शब्दों के अर्थ और संकेत नोट
में दिये हैं ।

[कोई साहब बिना इजाज़त के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]

प्रकाशक

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

दूसरी बार]



॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जगत-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या लेपक और त्रुटि से भरो हुए कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रन्थ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नकल कराके मँगवाये। भर सक तो पूरे ग्रन्थ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों को हालत में सर्व साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं। प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबला किये और ठीक रोति से शोधे नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट-नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उनका जीवन चरित्र भी साथ ही छपा गया है और जिन भक्तों और महारूपों के नाम किसी बानी में आये हैं उनके वृत्तान्त और कौतुक संक्षेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अन्तिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् संतबानी संग्रह भाग १ (साखी) और भाग २ (शब्द) छप चुकीं, जिनका नमूना देख कर महामहोपाध्याय पं० सुधाकर द्विवेदी बैकुंठ-वासी ने गद्गद होकर कहा था—“न भूतो न भविष्यति”।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और विद्वमानों के वचनों की “ लोक परलोक हितकारी ” नाम की गद्य में सन् १८१६ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान् महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—“वह उपकारो शिक्षाओं का अचरज संग्रह है जो सोने के तोल सस्ता है”।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तकमाला के जो दो उनकी दृष्टि में आवें उन्हें हमको कृपा करके लिख भेजें जिससे वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

हिन्दी में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं जिनमें प्रेम कहानियों के द्वारा शिक्षा बतलाई गई है। उनके नाम और दाम सूची से, जो कि इस पुस्तक के अंत में छपी है, देखिये। अभी हाल में कबीर बाजक और अनुराग सागर भी छपा गया है जिसका दाम क्रमशः ॥१॥ और १॥ है।

मैनेजर, बेलवेडियर छापाखाना,

जून सं० १८३१ ई०

इलाहाबाद।

धरनीदासजी

का

जीवन-चरित्र

बाबा धरनीदास जी जाति के श्रीवास्तव्य कायस्थ एक बड़े महात्मा थे। इनका जन्म जिला छपरा (सूबा बिहार) के माँझी नामी गाँव में संवत् १७१३ विक्रमी में हुआ पर चोला छोड़ने का समय ठीक मालूम नहीं होता। माँझी का गाँव सरजू नदी के तट पर उत्तर की ओर बसा है जहाँ अब एक बड़ा पुल रेल का बन रहा है।

धरनीदास जी के पिता का नाम परसरामदास था और घर में खेती का काम होता था। धरनीदासजी आप माँझी के बाबू के दीवान थे और उनके मालिक उनकी बड़ी कदर करते थे और पूरा भरोसा रखते थे पर उनकी अंतर गति से बेखबर थे।

कहते हैं कि एक दिन धरनीदास जी ज़मींदारी के काम में लगे हुये थे कि अचानक पानी भरा हुआ लोटा जो पास रक्खा हुआ था उन्हीं ने कागज़ और वस्ते पर ढलका दिया जिस पर पूछा गया कि ऐसा क्यों किया। धरनीदास जी ने कुछ जवाब न दिया; आखिर को बाबू की अप्रसन्नता और उन्हे पागल समझ लेने पर उन्हीं ने कहा कि जगन्नाथजी के वस्त्र में आरती करते समय आग लग गई थी जिसे मैं ने पानी डाल कर बुझाया है। इस कथन का विश्वास बाबू और उनके अधिकारियों को न हुआ और इनकी हँसी उड़ाई जिस पर धरनीदास जी बस्ता छोड़ा कर यह कहते हुए चल दिये—

“खिन्ननी नाँहि करौं रे भाई।

मोहि राम नाम सुधि आई” ॥

राजा ने दो भरोसे के आदमी जगन्नाथपुरी को भेज कर तहकीकात की तो मालूम हुआ कि सचमुच जिस समय कि बाबा धरनी दास ने लोटे का पानी गिराया वहाँ आग लगी थी जिसे उनकी सूरत का एक आदमी प्रगट हो कर बुझा गया। इस हाल को सुन कर बाबू बड़े लज्जित हुए और आप बाबा धरनीदास को बुलाने और उनसे अपना अपराध छिमा कराने को गये पर उन्होंने ने फिर नौकरी पर लौटने से इनकार किया और कहा कि अब हम को भगवत्भजन करने दो। बाबू ने बहुत कुछ नकद और ज़मीन भी उनके गुज़ारे के लिये देना चाहा पर उन्होंने नामंजूर किया।

यही कथा जगन्नाथ पुरी में आग बुझाने को कबीर साहब की बाबत भी प्रसिद्ध है और यह कहाँ तक एतवार के लायक है इसे हम पढ़नेवालों की राय पर छोड़ते हैं।

इसके बाद बाबा धरनीदास गृहस्थ आश्रम छोड़ कर साधू हो गये और उसी गाँव में एक भोपड़ी डाल कर रहने लगे। कहते हैं कि उन्होंने ने गृहस्थ आश्रम में चन्द्रदास नाम के एक साधू से दोस्ती की थी और भेष लेने पर एक दूसरे साधू सेवानन्द को गुरु धारण किया। जो हो इसमें संदेह नहीं कि धरनीदास जी आप ऊँचे दर्जे के शब्द-अभ्यासी और गहिरे भक्त थे जिनकी गति उनकी अत्यंत मधुर, प्रेम रस में पगी हुई, और अंतरी भेद की बानी से प्रगट होती है।

कितनी ही करामाते बाबा धरनीदास जी की महिमा की मशहूर हैं मसलन एक बार उनको कई अहोर जाति के चोर रात को मिले और उनसे अपनी राग में गीत गवाई फिर वहाँ से चल कर चोरो को गये और चोरी करने के पीछे आँखों पर ऐसी अंधेरी छा गई कि रास्ता घर से निकलने का न सूझता था; जब उनको बहुत दुखी देखा तो धरनीदास जी ने अपने बड़े चेले सदानंद जी को दया करके भेजा जो उनको अपने गुरु की सेवा में लाये।

उनके सम्मुख पहुँचते ही चोरों की आँख खुल गई और वह महात्मा जी के चरनों पर गिर कर सच्चे साधू बन गये।

इसी तरह कहते हैं कि एक बार बहुत से भेष रामत करते हुए आये जिनके भोजन का प्रबन्ध किया गया पर जब खाने का समय आया तो उन लोगों ने शरारत से कहा कि तुम जाति के कायस्थ हो और द्वारिकाधीश का छाप लगा कर अपनी शुद्धि नहीं की है इससे हम तुम्हारा धान्य ठाकुर जी को कैसे भोग लगा सकते हैं। धरनीदास ने हज़ार समझाया पर उन लोगों ने एक न सुनी आखिर को महात्मा जी बोले कि अच्छा थोड़ी सी मुहलत दो तो हम द्वारिका जाकर छाप ले आते हैं यह कह कर अपनी कुटिया में घुस गये और तुरन्त ही बाहर निकल कर द्वारिका जी की छाप अपनी बाँह पर दिखला दी जिस को देखकर वह लोग अचरज में आ गये और चरनों पर गिरे।

ऐसे ही धरनीदास जी के शरीर त्याग करने की कथा प्रसिद्ध है कि जब समय आया तो अपने चेलों से कहा कि अब हम विदा होते हैं यह कह कर उस स्थान पर आये जहाँ गंगा और सरजू का संगम है और जल पर चादर बिछा कर उस पर आसन जमा कर बैठ गये। थोड़ी देर तक धारा के साथ बहते नज़र आये फिर उनके चेलों को दीख पड़ा कि पानी में आग लगी जिसकी लवर आकाश तक उठी और धरनीदास जी गुप्त हो गये।

इन कथाओं पर टीका करना ऐसे भोले भक्तों का जो उन पर सचौटी से विस्वास करते हैं जी दुखाना होगा, तौ भी इतना कहना अनुचित न होगा कि बाबा धरनीदास सरीखे महात्मा की महिमा ऐसा सिद्धि शक्ति की कथाओं की मुहताज नहीं है और न सच्चे महात्मा कभी ऐसी करामात दिखलाते हैं।

बाबा धरनीदास जी की गद्दी पर उन के गुरुमुख चेले सदानंद जी बैठे। अब तक वह गद्दी कायम है और हिन्दुस्तान भर में हज़ारों अनुयायी उनके पंथ के फैले हुये हैं, यद्यपि शब्द-अभ्यास

२१ जी की शक्ति ५ (११६)
सु. प. ५. ६५५५ (१ मॉ. १११)
२१०९.

१९१६. २०. ५. १९६५

धरनी दास जी की बानी

फुटकर शब्द

(१)

एक पिया मोरे मन मान्यो पति व्रत ठानौ हो ।
अवरो जो इन्द्र समान, तौ व्रत करि जानौ हो ॥१॥
जहँ प्रभु बैसि सिंहासन, आसन दासब हो ।
तहवाँ बेनियाँ डोलइबौँ, बड़ सुख पड़बौँ हो ॥२॥
जहँ प्रभु करहिँ लवासन*, पवढहिँ आसन हो ।
कर तँ पग सुहरैबौँ, हृदय सुख पड़बौँ हो ॥३॥
धरनी प्रभु चरनामृत, नितहिँ अचइबौँ हो ।
सन्मुख रहिबौँ मैं ठाढ़ी, अंतै नहिँ जइबौँ हो ॥४॥

(२)

बहुत दिनन पिय बसल बिदेसा ।

आजु सुनल निज अवन सँदेसा ॥ १ ॥

चित चितसरिया† मैं लिहलौँ लिखाई ।

हृदय कमल धड़लौँ दियना लेसाई ॥ २ ॥

* भोजन । † चित्रशाला ।

प्रेम पलंग तहँ धड़लौँ बिछाई ।
 नख सिख सहज सिंगार बनाई ॥ ३ ॥
 मन हित अगुमन दिहल चलाई ।
 नयन धड़ल दौउ दुअरा वैसाई* ॥ ४ ॥
 धरनी धनि पल पल अकुलाई ।
 बिनु पिया जिवन अकारथ जाई ॥ ५ ॥

(३)

पिया मोर बसै गउर गढ़†, मै बसेँ प्राग‡ हो ।
 सहजहिँ लागु सनेह, उपजु अनुराग हो ॥ १ ॥
 असन बसन तन भूषन, भवन न भावै हो ।
 पल पल समुझि सुरति, मन गहवरि§ आवै हो ॥ २ ॥
 पथिक न मिलहि सजन जन, जिनहिँ जनावौँ हो ।
 बिहबल बिकल बिलखि चित, चहुँ दिसि धावौँ हो ॥ ३ ॥
 होय अस मोहिँ ले जाय, कि ताहि ले आवै हो ।
 तेकरि होइबौँ लउँडिया, जे रहिया बतावै हो ॥ ४ ॥
 तबहिँ त्रिया पत॥ जाय, दोसर जब चाहै हो ।
 एक पुरुष समरथ, धन बहुत न चाहै हो ॥ ५ ॥
 धरनी गति नहिँ आनि, करहु जस जानहु हो ।
 मिलहु प्रगट पट॥ खालि, भरम जनि मानहु हो ॥ ६ ॥

(४)

जहिया भइल गुरू उपदेस । अंग अंग कै मिटल कलेस ॥ १ ॥
 सुनत सजग** भयो जीव । जनु अगिनी परै घीव ॥ २ ॥

* बिठलाय दिया । † सोदागिन खो । ‡ नाम नगर का (अर्थ सपेद शहर) ।
 § पछुताना, घबराना । ॥ दुर्मत । ॥ घूंघट । ** जाग उठना ।

उर उपजल प्रभु प्रेम । छुटि गै तब ब्रत नेम ॥३॥
जब घर भइल अँजोर* । तब मन मानल मोर ॥४॥
देखे से कहल न जाय । कहले न जग पतियाय ॥५॥
धरनी धन तिन भाग । जेहिँ उपजल अनुराग ॥६॥

(५)

जग में कायथ जाति हमारी ।
पायो है माला तिलक दुसाला, परमारथ ओहदा री ॥१॥
कागद जहँ लगि करम कमायो, कैची ज्ञान रसा री ।
गुरु के चरन अनंद जाप करि, अनुभव वरक† उतारी ॥२॥
मन मसिहानी‡ साँच की स्याही, सुरति सोफ॥ भरि डारी ।
भरम काटि करि कलम छुरी छबि, तकि तृस्ना खत॥ मारी३
तबलक** तत्त दया को दफदर, संत कचहरी भारी ।
रैयत जगत सब्द कै कोँड़ी, दूजी मार न मारी†† ॥४॥
नाम रतन को भरो खजाना, धरो सो हृदय कोठारी ।
है कोइ परखनहार बिबेकी, बारम्बार पुकारी ॥५॥
धरनी साल ब साल अमाली‡‡ जमाखरच यहि पारी ।
प्रभु अपने कर§§ कागज मेरो, लीजै समुझि सुधारी ॥६॥

(६)

मन तुम यहि बिधि करो कैथाई ।
सुख संपति कबहूँ नहिँ छीजै, दिन दिन बढ़त बड़ाई ॥१॥

* अँजोर । † तीव्र । ‡ पन्ना । § दावात । ॥ खुज्जा । ॥ कत जोकि कलम में चीरा जाता है । ** मुट्ठा कागजों का । † कायदा है कि कचहरी (अदालत) में जो कुदरवार समझा जाता है उस को सजा या मार दी जाती है परंतु संतों की कचहरी में जगत को रैयत (जीवों) को शब्द रूपी कोँड़ी (कोड़ा) की मार के सिवाय दूसरी मार नहीं दी जाती । †† जाँच करने वाला अमला । §§ हाथ ।

कसबा^१ काया करु ओहदा री, चित चिट्ठा^१ धरु साधी ।
 मोहासिव^१ करि अस्थिर मनुवाँ, बूल मंत्र अवराधी ॥२॥
 तत्त को तेरिज^१ बेरिज^१ बुधि की, ध्यान निरखि ठहराई ।
 हृदय हिसाब समुझि कै कीजै, दहियक देहु^१ लगाई ॥३॥
 राम को नाम रटो रोजनामा^२, मुक्ति सौं फरद बनाई ।
 अजपा जाप अवरिजा^१ करि के, सर्व कर्म बिलगाई ॥४॥
 रैयत पाँच पचीस बुझाए, हरि हाकिम रहे राजी ।
 धरनी जमाखरच विधि मिलि है, को करि सकै गमाजी^१ ॥५॥

(७)

पानी से पैदा कियो सुनु रे मन बौरे, ऐसा खसम खुदाय
 कहाई रे ।
 दाह^१ भयो दस मास को सुनु रे मन बौरे, तरसिर ऊपर पाँई रे ।
 आँच लगी जब आग की सुनु रे मन बौरे, आजिज है
 अकुलाई रे ।
 कवल कियो मुख आपने सुनु रे मन बौरे, नाहक अंक लिखाई रे २
 अब की करिहौं बंदगी सुनु रे मन बौरे, जो पड़हौं मुकलाई^१ ॥३॥ रे ।
 जग आये जंगल परे सुनु रे मन बौरे, भरम रहे अरुभाई रे ३
 पर की पीर न जानिया सुनु रे मन बौरे, नाहक कुरी चलाई रे ।
 बाँधि जँजीरे जाइ हौ सुनु रे मन बौरे, बहुरि ऐसहीं जाई रे ४

१ गाँव । १ हिसाब करनेवाला या न्याय करने वाला हाकिम । १ खुलासा जमाबंदी या हिसाब का । ॥ मीज़ान या जोड़ती का कागज़ । २ रोजनामचा । १ हिसाब का चिट्ठा । १ ग़वन, चोरी । १ गर्भ की जलन । ॥ मुकलना = भेजना; गर्भ में जब बालक बहुत तकलीफ़ पाता है तो मालिक से प्रार्थना करता है कि अब की कष्ट से छुड़ा दो तो अब बंदगी भक्ति करूँगा ।

सतगुरु के उपदेस ले सुन रे मन बौरे, दोजख दरद मिटाई रे।
मानुष देह दुरलभ है सुन रे मन बौरे, धरनी कह समुभाई रे ॥५॥

(८)

भाई रे जीभ कहल नहिं जाई ।
नाम रटन को करत निठुराई, कूदि चलै कुचराई* ॥१॥
चरन न चलै सुपंथ पै पग दुइ, अपथ चलै अतुराई† ।
देत बार कर दीन्ह दूबरो, लेत करै हथियाई‡ ॥२॥
नैना रूप सरूप सनेही, माद खवन लुबधाई§ ।
नासा चहती बास बिषै की, इन्द्री नारि पराई ॥३॥
संत चरन को सीस नवै नहिं, ऊपर अधिक तराई ।
जो मन घेरि बेन्हिये॥ बाँधौ, भाजै छाँद॥ तुराई ॥४॥
का सौँ कहाँ कहे को मानै, अंग अंग अकुठाई** ।
धरनीदास आस तब पूजै, जो हरि होहिँ सहाई ॥५॥

(९)

मन बसि लेहु अगम अटारी ॥टेक॥
नव नारिन को द्वारा निरखो, सहज सुखमना नारी ॥१॥
अजब अवाज नगारा बाजत, गगन गरजि धुनि भारी ॥२॥
तहँ बरे बाती दिवस न राती, अलख पुरुस मठ धारी ॥३॥
धरनी के मन कहा न मानै, तबहिँ हनो है कटारी ॥४॥

(१०)

मन रे तू हरि भजु अवरि कुमति तजु,
है रहु बिमल बिरागी अनुरागी लो ॥१॥

*बैल के अड़ने को कूचर कहते हैं । †जलदी । ‡देने की बेर अपने हाथ को कमजोर कर लेता याने खींचे रहता है और लेने की बेर हाथ फैला देता है । §खाहिशमंद । ॥पकड़ना ॥रस्सी । **अकुलाता है ।

देई देवा सेवा भूँठी, जैसे मरकट मूठी,
 अंत बहुरि बिलगाने पछिताने लो ॥२॥
 जठर अगिन जरै, भोजन भसम करै,
 तहँ प्रभु पालल देही, नित तेही लो ॥३॥
 सुत हित बंधु नारी, इन सँग दिना चारी,
 जल सँग परत पखाने*, असमाने लो ॥४॥
 पर जन हाथी घोरा, इहव कहत मोरा,
 चित्र लिखल पट† देखा, तस लेखा लो ॥५॥
 धरनी भिच्छुक बानी, हम प्रभु अज्ञा मानी,
 मिलहु पट‡ खोली, अनमोली लो ॥६॥

(११)

मन तुम कस न करहु रजपूती ॥१॥
 गगन नगारा बाजु गहागह, काहे रहो तुम सूती ॥२॥
 पाँच पचीस तीन दल ठाढ़े, इन सँग सेन§ बहूती ॥३॥
 अब तोहि घेरी मारन चाहत, जस पिँजरा महँ तूती ॥४॥
 पाइहौ राज समाज अमर पद, हूँ रहु बिमल बिभूती ॥५॥
 धरनीदास बिचार कहतु है, दूसर नाहिँ सपूती ॥६॥

आरती व भोग

(१)

भक्त बछल॥ जब भोग लगावै। पंचामृत षट रस रुचि भावै ॥१॥
 आदि कुमारी चउका सारै। चरन पखारि कै बेद बिचारै ॥२॥
 ब्रह्मा बिस्नु महेसुर देवा। कर जोरे ठाढ़े करि सेवा ॥३॥

*ओल। †पटरी। ‡किवाड़। §फौज। ॥ भक्त बत्सल।

आरति सेत अनंत बिराजै । सहजहिँ सब्द अनाहद गाजै ॥४॥

धरनी प्रभु देवन को देवा । मानि लेत सब जन की सेवा ॥५॥

(२)

मन बच क्रम मेरे राम कि सेवा । सकल लोकदेवन को देवा १
बिनु जल जल भरि भरि नहवावौँ । बिना धूप के धूप धुपावौँ २
बिन घंटा घरी घंट बजावौँ । बिनहिँ चँवर सिर चँवर दुरावौँ ३
बिन आरति तहँ आरति वारौँ । धरनी तहँ तन मन धन वारौँ ४

॥ चितावनी गर्भ लीला ॥

॥ रेखता ॥

जै जै उचारो, “धरनी” ध्यान धारो ।
तजो मन बिकारो, भजो प्रान प्यारो ॥१॥

जबै गर्भ बासा, कियो मानुखासा ।
बनो माथ हाथा, चरन पीठ साथ ॥२॥

लगो पेट ग्रीवा*, अहुट हाथ सीवा ।
रक्त मास हड्डी, तुचा रोम चड्ढी ॥३॥

कियो दसव द्वारा, पवन प्रान धारा ।
तहाँ प्रान प्यारा, दियो आय चारा ॥४॥

बँधे अष्ट गाता, अधो मुख झुलाता ।
भयो कष्ट भारी, तो कहता पुकारी ॥५॥

नरक तँ निकारो, हौँ बंदा तिहारो ।
करौँ भक्ति ऐसी, कहौँ आज जैसी ॥६॥

चरन चित्त लावौ, न काहू दुखावौ ।
 दया करि दयाला, उहाँ तैं निकाला ॥७॥
 कछुक दिन अचेते, गये दूध लेते ।
 बहुरि अन्न पानी, बचा बोल जानी ॥८॥
 कही काहु माता, पिता बहिन भाई ।
 लगी काहु चाचा, चचानी सगाई ॥९॥
 ममेरा फुफेरा खलेरा* धनेरा ।
 अरोसो परोसो चिन्हो चेर चेरा ॥१०॥
 कुला कर्म जानो यगानो बिगानो ।
 उहाँ गुण† कीन्हो सो भरमो भुलानो ॥११॥
 गई बालवस्था भयो देह कामा ।
 बहू व्याह लाये बजाये दमामा ॥१२॥
 घोड़े बटोरे बराती बनाये ।
 बड़े डिम्भ‡ करि कै बहू व्याह लाये ॥१३॥
 त‡ दुनिया के परिपंच देखौ जु आये ।
 अपहिँ आपने पाँव बेरी बँधाये ॥१४॥
 खनी खंदकै कोट कीन्हो कँगूरा ।
 महल के टहल में घनेरे मजूरा ॥१५॥
 माया को पसारा कियो फौज भारी ।
 बड़ी साहसी चाँप कीन्हो सवारी ॥१६॥
 कबहुँ जाय पच्छिन सौं पंछी धरावै ।
 कबहुँ जंगली जीव कुत्तन तुरावै ॥१७॥

* मयसियाउत नाता । † जो गर्भ में प्रतिष्ठा की थी । ‡ धूमधाम,
 कदराग । § तौ ।

कबहुँ जाल जंजाल मच्छी बभावै ।
 कबहुँ बन घेरावै अगिन से जरावै ॥१८॥
 सो तोप गढ़ावै गढ़ी को ढहावै ।
 कबहुँ बंद बेसी मवेसी ले आवै ॥१९॥
 बड़े चाक चौखूट ईटा पकावै ।
 जड़े पाथरै नक्सगीरी करावै ॥२०॥
 धरा धौरहर धवल ऊँचो उठावै ।
 तहाँ जोरि आछे बिछीना बिछावै ॥२१॥
 तहाँ फूल फैलो लगे तूल तकिया ।
 दरीची बरीची उठै भाँक भाँकिया ॥२२॥
 सिपाही घनेरे खड़े सीस नावै ।
 किते भिच्छुको भूँठ सोभा सुनावै ॥२३॥
 हरिन माल* मेढ़ा व हस्ती लड़ावै ।
 नई नागरी नारि† नाटिन नचावै ॥२४॥
 घरी को बजावै समुझि जिय न आवै ।
 हरै धन विराना धसोरा‡ लगावै ॥२५॥
 कतेको भले जीव सूली चढ़ावै ।
 महा मस्त है मुंड-माला बँधावै ॥२६॥
 जो हरि की भगति जीव-दाया दिढ़ावै ।
 करै ता की निंदा नगोचा न आवै ॥२७॥
 बिलोका पसारा मनहिं मन विचारा ।
 जगत जेर तारा जिवन धर हमारा ॥२८॥

त करता कला देखि ऐसो चिचारा ।
 लगे दूत गैबी पलंगी पछारा ॥२०॥
 किते वैद बैठे करै औपधाई ।
 कितेको करै आप संसा ओभाई* ॥२१॥
 किते जंत्र ताबीज लीखै लिखावै
 कितेको सगुनिया भरावै फुकावै ॥२२॥
 कहै आज ऐसो मिलै जो जियावै ।
 बराबर कया† भार सेना सो पावै ॥२३॥
 जबहिं जुक्ति जगदीस ऐसी बनाई ।
 तबहुँ राम को नाम निहचै न आई ॥२४॥
 तकावै तबेला भुमेला‡ के हाथी ।
 परो बूझि यह दाँव संगी न साथी ॥२५॥
 खजाना रुपइया सोनइया§ जहाँ हों ।
 रही सुंदरी जो जहाँ सो तहाँ हों ॥२६॥
 कमाई समुझि जीव आई रोआई ।
 गये ऐसहीं जन्म भक्ती न आई ॥२७॥
 चलावन॥ चहै जाहि जगदीस रइया ।
 कहो ताहि को जग कवन है रखइया ॥२८॥
 दैव को न जाना दिया सो धुभाना ।
 जगीरी तगीरी व थाना निसाना ॥२९॥
 पयानो पयानो॥ पुकारै जु लोगा ।
 त रोवै कबीला परो मुंड सोगा ॥३०॥

* ओभा जो जंत्र मंत्र करते हैं । † काया, देह । ‡ भूमने वाला । § सेना
 ॥ डलाना । ॥ निकालो निकालो ।

जना चारि आये वहाँ तँ उठाये ।
 अगिन मैं जराये नदी मैं बहाये ॥४०॥
 पिन्हाये कफन खादि खादे गड़ाये ।
 जु दीवान साहब सलामत को आये ॥४१॥
 प्रबोधो न पाँचो बहुत नाच नाचो ।
 कला खेलि खाली चले इन्द्रजाली* ॥४२॥
 उहाँ धर्मराया चितरगुप्त छाया ।
 जहाँ पत्र देखा सुकृत की न रेखा ॥४३॥
 नहीं नाम गाया नहीं जीव दाया ।
 भगति की न भेवा नहीं साधु सेवा ॥४४॥
 जुआ जन्म हारे बे गुरु के बिचारे ।
 भुलाने अनारी परो बीचि भारी ॥४५॥
 गये यहि प्रकारा कितेको भुवारा† ।
 अवर जो बेचारा करे को सुमारा ॥४६॥
 गये कौरवो और सिसुपालु रावन
 गये छप्पनो कोटि जादव कहावन ॥४७॥
 गये चक्रवे चक्रवर्ती कहाये ।
 गये मंडली कोउ सँदेसो न पाये ॥४८॥
 गये साकबंधी सका बाँधि केते ।
 ते माटी मिले बीर बलवान जेते‡ ॥४९॥

● काम क्रोध आदिक पाँचो दूत को रोका नहीं बल्कि इन्हीं का नाच नाचते थे सो मरने पर ऐसाही हुआ जैसे कि इन्द्रजालवाला तमाशा कर के चल देता है। † भुवाल=राजा। ‡ ऐसे राजा जिन का शाक चलता है और शूर बीर धूल में मिल गये।

गये खानखानाँ सुलताँ छत्रधारी ।
 गये मीर उमरा करोरौँ हजारी ॥५०॥
 जो बेगम बेचारी गमे० मार डारी ।
 हुती प्रान-प्यारी सो नारी प्यारी ॥५१॥
 गये रावना और रानी गुमानी ।
 तिन्हों की कहे धौँ कहाँ है निसानी ॥५२॥
 गये लखपती जो धजा बाँधि कोटी ।
 दियो डारि पाँसा लई मारि गोटी ॥५३॥
 हिये चेति चेतो चितौनी चिताअरौँ ।
 सँभारो सँभारो अगाअरौँ अगाअरौँ ॥५४॥
 भरे दाग पीछे जतन कर धुवइये ।
 अगाऊँ नहीं दाग के बाट जइये ॥५५॥
 कृपा तँ भई मानुषा देह यारो ।
 चलो राह नेकी बदी को बिसारो ॥५६॥
 भगति भाव चूके सोई भवन फूँके ।
 जिन्हों भक्ति भँटा जरा मरन मेठा ॥५७॥
 सोई जन सुभागे उलटि पंथ लागे ।
 हिये दाग दागे पिया प्रेम पागे ॥५८॥
 भगति ध्रुव कसाया अचल राज पाया ।
 भले आपु जागे अवर को जगाया ॥५९॥
 त प्रह्लाद अह्लाद बहु भक्ति धारी ।
 तपै॥ इन्द्र कैसे सकै कौन टारी ॥६०॥

* शोक । † आगे ही से । ‡ उमंग से । ॥ उन को इन्द्र कितनाही दुख है पर भक्ति से नहीं टाल सकता ।

मोरधुज० तम्रधुज० जनक० अम्मरीषा० ।
 जुधिष्ठिर० भरथ० गोपिचंदे परीछा० ॥६१॥
 बिभीषन को देखो कि जो भक्ति साजे ।
 अजहुँ लोक निकलंक निरसंक गाजे ॥६२॥
 भगति भरथरी की अवर जानि पीपा ।
 जिन्हों का अमर नाम है दीप दीपा ॥६३॥
 कबीरा० गोरखनाथ० मीरा० बड़ाई ।
 कामा० व नामा० सुदामा० भलाई ॥६४॥
 सुकदेव० जयदेव० सोभा सुहाई ।
 रैदास० सेना० धना० धीरताई ॥६५॥
 अमर नाम अहमद० तजी पादसाही ।
 दुनी॥ मैं प्रगट प्रेम जा को सराही ॥६६॥
 फकीरी करै कोउ साँचे अकीदा ।
 मिसाले रहीमा० बजीदा० फरीदा० ॥६७॥
 नीके जानि के चत्रभुज० चित्त लाया ।
 भजी लोक लज्जा तजी मोह माया ॥६८॥
 विराजे जहाँ लौं भगत लोक माहीं ।
 कहाँ लौं कहाँ संत को अंत नाहीं ॥६९॥
 सकल संत दाया चितवनी चिताया ।
 धरनिदास आया सरन राम राया ॥७०॥

१४
२१ ज कि २१२५ (११५)
५५५५५५५५
५५५५५५५५

शब्द

॥ शब्द ॥

(राग सारंग)

॥ १ ॥

भई कंत दरस बिनु बावरी ।
मो तन व्यापै पीर प्रीतम की, मूरख जानै आवरी ॥१॥
पसरि गयो तरु प्रेम साखा सखि, बिसरि गयो चित चावरी ।
भोजन भवन सिंगार न भावै, कुल करतूति अभावरी ॥२॥
खिन खिन उठि उठि पंथ निहारौं, बार बार पछितावरी ।
नैनन अंजन नाँद न लागै, लागै दिवस विभावरी ॥३॥
देह दसा कछु कहत न आवै, जस जल ओछे नावरी ।
धरनी धनी अजहुँ पिय पाओँ, तौ सहजै अनंद बधावरी ॥४॥

॥ २ ॥

हरि जन हरि के हाथ बिकाने ।
भावै कहो जग धृग जीवन है, भावै कहो बीराने ॥१॥
जाति गँवाय अजाति कहाये, साधु संगति ठहराने ।
मेढो दुख दारिद्र परानो, जूठन खाय अघाने ॥२॥
पाँच जने परबल परपंची, उलटि परे बंदिखाने ।
छुटी मजूरी भये हजूरी, साहब के मन माने ॥३॥
निरममता निरवैर सभन तैं, निरसंका निरवाने ।
धरनी काम राम अपने तैं, चरन कमल लपटाने ॥४॥

॥ ३ ॥

हरि जन वा मद के मतवारे ।
जो मद बिना काठि बिनु भाठो, बिनु अग्निहिँ उदगारे ॥१॥

* बुरा । † भागा ।

बास अकास घराघर भीतर, ब्रुंद भरे भलका रे ।
 चमकत चंद अनंद बढो जिव, सद्द सघन निरुवारे ॥२॥
 बिनु कर धरे बिना मुख चाखे, बिनहिं पियाले ठारे ।
 ताखन* स्यार सिंह को पौरुष, जुत्य गजंद बिडारे ॥३॥
 कोटि उपाय करै जो कोई, अमल न होत उतारे ।
 धरनी जो अलमस्त दिवाने, सोइ सिरताज हमारे ॥४॥

॥ ४ ॥

हित करि हरि नामहिं लाग रे ।
 घरी घरी घरियाल पुकारै, का सोवै उठि जाग रे ॥१॥
 चोघ्रा चंदन चुपड़ तेलना, और अलबेली पाग रे ।
 सो तन जरे खड़े जग देखो, गूद निकारत काग रे ॥२॥
 मात पिता परिवार सुता सुत, बंधु त्रिया रस त्याग रे ।
 साधु के संगति सुमिर सुचित होइ, जो सिर मोटे भाग रे ॥३॥
 सम्यत जरै बरै नहिं जब लगि, तब लगि खेलहु फाग रे ।
 धरनीदास तासु बलिहारी, जहँ उपजै अनुराग रे ॥४॥

॥ ५ ॥

ऐसे राम भजन करु बावरे ।
 बेद साखि जन कहत पुकारे, जो तेरे चित चाव रे ॥१॥
 काया द्वार है निरखु निरंतर, तहाँ ध्यान ठहराव रे ।
 तिरबेनी एक संगहिं संगम, सुद्ध सिखर कहँ धाव रे ॥२॥
 हृद उलंघि अनाहद निरखौ, अरध उरध मधि ठाँव रे ।
 राम नाम निसु दिन लव लागै, तबहिं परम पद पाव रे ॥३॥
 तहँ है गगन गुफा गढ़ गाढ़ो, जहाँ न पवन पछाँव रे ।
 धरनीदास तासु पद बंदै, जो यह जुगति लखाव रे ॥४॥

*तखन = चटपट ।

मेरो राम भलो व्यौपार हो ।
 वा सेँ दूजा दृष्टि न आवै, जाहि करो रोजगार हो ।
 जौ खेती तौ उहै कियारी, बिनु बीज बैल हर फार हो ।
 रात दिवस उदम करे, गंग जमुन के पार हो ॥२॥
 बनिज करो तौ उहै परोहन*, भरो बिबिधि परकार हो ।
 लाभ अनेक मिले सतसंगति, सहजहिँ भरत भँडार हो ॥३॥
 जौ जाचौ† तौ वाहि को जाचौ, फिरौ न दूजे द्वार हो ।
 धरनी मन बच क्रम मन मानो, केवल अधर आधार हो ॥४॥

(राग गंधार)

॥ १ ॥

जुगजुग संतन की बलिहारी ।
 जौ प्रभु अलख अमूरत अविगत, तासु भजन निरबारी ॥१॥
 मन बच क्रम जगजीवन को ब्रत, जीवन को उपकारी ।
 संतन साँच कही सबहिन तँ, सुत पितु भूप भिखारी ॥२॥
 ढोलिया ढोल नगर जो मारै, गृह गृह कहत पुकारी ।
 गोधन जुतथ पार करिबे को, पीठत पीठि पहारी‡ ॥३॥
 एहि जग हरि भगता पतिबरता, अवर बसै बिभिचारी ।
 धरनी धृग जीवन है तिन्ह को, जिन्ह हरि नाम बिसारी ॥४॥

॥ २ ॥

जौ जन भक्त बछल उपवासी§ ।
 ता को भवन भयो उँजियारो, प्रगटी जाति दिवा सी ॥४॥

*भाड़ी । †माँगो । ‡गौअों के भुँड को इधर उधर बिचर जाने से बचाने को पीठ पर लाठी मारते हैं । §सेवक ।

लोक लाज कुल कानि बिसारी, सार सब्द को गासी ।
 तिन्ह को सुजस दसो दिसि बाढो, कवन सकै कर हाँसी ॥२॥
 हरि ब्रत सकल भक्त जन गहि गहि, जम तेँ रहे मवासो* ।
 देह धरी परमारथ कारन, अंत अभैपुर बासी ॥३॥
 काम क्रोध तृस्ना मद मिथ्या, सहज भये बनबासी†
 संतत‡ दीन दयाल दयानिधि, धरनोजन सुखरासी ॥४॥

(राग बेलावल)

॥ १ ॥

मोहिँ कछु नाहिँ बिसाय, कोउ कैसहु कहि जाव री ॥ टेक ॥
 भाँकि भरोखे रावला, मन मोहन रूप देखाव री ।
 दृष्टि परे परबस परख्यो घर, घरहु न मोहिँ सोहाय री ॥१॥
 जस जलचर जल में चरै, मुख चारो सहज समाय री ।
 निगलत तो वहि निर्भय, अब उगलत उगलि न जाय री ॥२॥
 जस पंछी बन बैठियो, अपनो तन मन ठहराय री ।
 नर§ को भेद न भेदियो, पर अवचक लागे आय री ॥३॥

॥ दोहा ॥

जाहि परो दुख आपनो, सो जानै पर पीर ।
 धरनी कहत सुन्यो नहीं, वाँझ की छाती छीर ॥

॥ २ ॥

तब कैसे करिहौ राम भजन ।

अबहिँ करौ जब कछु करि जानौ, अवचक

कीँच॥ मिलैगो तन ॥ १ ॥

* रक्षा में, बचे हुए । † निकसुआ, खारिज । ‡ निरन्तर । § नरकुल जिसमें
 लासा लगा कर चिड़िया फँसाते हैं । ॥ मिट्टी

अंत समी कस सोस उठैही, बोल न ऐहै दसन रसन॥
 धकित नाटिका नैन खवन बल, बिकल सकल अँग नख
 सिख सन ॥ २ ॥

ओभा बैद सगुनिया पंडित, डोलत आँगन द्वार भवन ।
 मातु पिता परिवार बिलखि मन, तोरि लिये तन
 सब अभरन ॥ ३ ॥

बार बार गुनि गुनि पछतैही, परबस परिहै तन मन धन ।
 धरनी कहत सुनो नर प्रानी, बेगि भजो हरि चरन सरन ॥ ४ ॥

॥ ५ ॥

॥ ३ ॥

एक अलाह के मैं कुरबानी ।

दिल ओभल ॥ मेरा दिलजानी ॥ १ ॥

तू मेरा साहब मैं तेरा बन्दा ।

तू मेरि सभी हवस पहिचन्दा ॥ २ ॥

बार बार तुम कहँ सिर नावौं ।

जानि जरूर तुम्हें गोहरावौं ॥ ३ ॥

तुमहिँ हमारे मक्का मदीना ।

तुमहीं रोजा रिजिक रोजीना ॥ ४ ॥

तुमहिँ कोरान खतम खतमाना ।

तुम तसबी अरु दीन इमाना ॥ ५ ॥

॥ १ ॥ और ज़बान । ॥ नाइ । ॥ सिर से पैर तक । ॥ रो कर । ॥ ओट में ।

मैं आसिक महबूब तू दरसा ।

बेगर* तोहि जहान जहर सा ॥६॥

देहु दिदार दिलासा एही ।

नातर जाव बिनसि बरु देही ॥७॥

कादिर तुमहि कदर को जाना ।

मैं हिन्दू किधौं मूसलमाना ॥८॥

धरनीदास खड़े दरवाजा ।

सब के तुमहि गरीब निवाजा ॥९॥

॥४॥

मैं निरगुनियाँ गुन नहिं जाना ।

एक धनी के हाथ बिकाना ॥१॥

सोइ प्रभु पक्का मैं अति कच्चा ।

मैं भूँठा मेरा साहब सच्चा ॥२॥

मैं ओछा मेरा साहब पूरा ।

मैं कायर मेरा साहब सूरा ॥३॥

मैं मूरख मेरा प्रभु ज्ञाता ।

मैं किरपिन मेरा साहब दाता ॥४॥

धरनी मन मानो इक ठाउँ ।

सो प्रभु जीवो मैं मरिजाउँ ॥५॥

॥५॥

दूरि न भाई खसम खुदाई । है हाजिर पहिचानि न जाई ॥१॥

दूँढो अपना एही वजूदा । बैठा मालिक महल मजूदा ॥२॥

*बगैर, बिना । †शरीर । ‡मौजूद ।

जा को साहब देत वफीक* । चार पियाला करु तहकीक ॥३॥
 मरहम कोइ मिले जो यार । पल में पहुँचावै दरबार ॥४॥
 धरनी बखत-बलंदी† सोइ । जाकी नजरि तमासा होइ ॥५॥

॥६॥

मेरे प्रभु तुमहिँ अवर नहिँ कोइ ।

बहु बिधि कहत सुनत नर लोइ ॥१॥

तुव बिस्वास दास मन मान ।

जुग जुग भगत-बछल जा की ध्यान ॥२॥

अवरन्ह तैं मेरो होत अकाज ।

छोड़ि कुल कानि बिसरि जग लाज ॥३॥

धरनी जनम हारि भावे जीति ।

अब मन बच क्रम हृदै प्रतीति ॥४॥

॥५॥

जय लग परम तत्तु नहिँ जाने ।

तय लग भरम नहिँ भाजे, करम कौंच लपटाने ॥१॥

सहस नाम कहि कहा भयो मन, कोटि कहत न अघाने ।

भूले भरम भागवत पढ़ि के, पूजत फिरत पखाने ॥२॥

का गिरि कंदर‡ मन्दर माहेँ, कंद मूरि खनि खाने ।

कहा जो वरष हजार रह्यो तन, अंत बहुरि पछिताने ।
 दानि कबीसुर सरसुती, रंक होउ भा राने ।

प्रेम प्रतीति अमिय परचे बिनु, मिले न पद निरखाने ।

मन बच करम सदा निसिबासर, दूजो ज्ञान न ध्याने ।

धरनी जन सतगुरु सिर ऊपर, भक्त-बछल भगवाने ॥५॥

*तौफीक । † भगवान । ‡ पहाड़ की गुफा ।

मन भज ले पुरुष पुराना । जातँ बहुरि न आवन जाना ॥१॥
 सब सृष्टि सकल जा को ध्यावै । गुरु-गम विरला जन पावै ॥२॥
 निसि बासर जिन्ह अन लाया । तिन्ह प्रगट परम पद पाया ॥३॥
 नहिँ मातु पिता परिवारा । नहिँ बंधु सुता सुत दारा ॥४॥
 वै तो घट घट रहत समाना । धनि सोई जो ता कहँ जाना ॥५॥
 चारो युग संतन भाखी । सो तो वेद कितेबा साखी ॥६॥
 प्रगटे जाके पूरन भागा । सो तो द्वैगो सोन सोहागा ॥७॥
 उन्ह निकट निरंतर बासा । तहँ जगमग जोति प्रकासा ॥८॥
 धरनी जन दासन दासा । करु बिस्वंबर बिस्वासा ॥९॥

॥ ६ ॥

एक धनी धन मोरा हो ॥टेक॥

काहू के धन सोना रूपा, काहू के हाथी घोरा हो ।
 काहू के मनि मानिक मोती, एक धनी धन मोरा हो ॥१॥
 राज न हरै जरै न अगिन तँ, कैसहु पाय न चोरा हो ।
 खरचत खात सिरात*कबहिँ नहिँ, घाट बाट नहिँ छोरा हो ॥२॥
 नहिँ सँदूक नहिँ भुइँ खनि गाड़ी, नहिँ पट घालि मरोरा हो† ।
 नैन के ओभल‡ पलकन राखौँ, साँभ दिवस निसि भोरा हो ॥३॥
 जब धन लै मनि बेचन चाहे, तीन हाट§ ठटकोरा हो ।
 कोई बस्तु नाहिँ ओहि जोगे, जो मोलजँ सो थोरा हो ॥४॥
 जा धन तँ जन भये धनी बहु, हिंदू तुरुक करोरा हो ।
 सो धन धरनी सहजहिँ पायो, केवल सतगुरु के निहोरा हो ॥५॥

*चुकना । †कपड़े में धर कर गाँठ दी । ‡ओट । §तीन लोक ।

(राग टोड़ी)

जब मेरो यार मिलै दिल जानी । होइ लवलीन करैँ मेहमानी १
 हृदय कमल बिच आसन सारी । ले सरधा जल चरन खटारी २
 हित कै चंदन चरचि चढ़ायो । प्रीति कै पंखा पवन डोलायो ३
 भाव के भोजन परसि जँवायो । जो उबरा सो जूठन पायो ४
 धरनी इत उत फिरहि न भारे । सन्मुख रहहि दोऊ कर जोरे ५

(राग गढ़)

॥ १ ॥

करता राम करै सोइ होय ।

कल बल छल बुधि ज्ञान सयानप, कोटि करै जो कोय ॥ १ ॥

देई देवा सेवा करिके, भ्रम भुले नर लेय ।

आवत जात मरत औ जनमत, करम काँट अरुभीय ॥ २ ॥

काहे भवन तजि भेष बनायो, समता मैल न धेय ।

मन मवास चपरि । नहिँ तोड़ेउ, आस फाँस नहिँ छाँय ॥ ३ ॥

सतगुरु चरन सरन सच पायो, अपनी देह बिलोय ।

धरनी धरनि फिरत जेहि कारन, धरहिँ मिले प्रभु सोय ॥ ४ ॥

॥ २ ॥

प्रभुजी अब जनि मोहिँ बिसारो ।

असरन-सरन अधम-जन-तारन, जुग जुग बिरद तिहारो ॥ १ ॥

जहँ जहँ जनम करम बसि पायो, तहँ अरुभे रस खारो ।

पाँचहुँ के परपंच भुलनो, धरेउ न ध्यान अधारो ।

पाँचहुँ के परपंच भुलानो, धरेउ न ध्यान अधारो ॥ २ ॥

• घोया । † भूल से । ‡ उबरा, तलैया ।

ग्रंथ गर्भ दस मास निरंतर, नखसिख सुरति सँवारो ।
मंजा^{*} मुत्र अग्नि मल कृम जहं, सहजै तहँ प्रतिपारो ॥३॥
दोजै दरस दयाल दया करि, गुन ऐगुन न विचारो ।
धरनी भजि[†] आये सरनागति, तजि लज्जा कुल गारो[‡] ॥४॥

॥ ३ ॥

अजहुँ मन सब्द प्रतीति न आई ॥१॥
चंचल चपल चहुँ दिसि डौलै, जगत नाहिँ चतुराई ॥२॥
सब्द तँ सुक मुनि सारद नारद, गोरख की गरुआई ॥३॥
सब्द प्रतीत कबीर नामदेव, जागत जक्त दोहाई ॥४॥
सदन धना रैदास चतुरभुज, नानक मीराबाई ॥५॥
संत अनंत प्रतीति सब्द की, प्रगट परम गति पाई ॥६॥
धरनी जो जन सब्द-सनेही, मोहिँ बरनी नहिँ जाई ॥७॥

॥ ४ ॥

जौ लौँ मन तत्तुहिँ नहिँ पकरै ।
तौ लौँ कुमति किवार न टूटै, दया नाहिँ उघरै ॥१॥
काहे के तीरथ बरत भटकि भ्रम, थाकि थाकि थहरै ।
मंडप महजिद सुरति सुरति करि, धोखेहिँ ध्यान धरै ॥२॥
काहेके अनत जिवन फल तेरै, का पाँच अनल बरै ।
काहेके बल करि जल पर सेवै, भुइँ खनि खँदक परै ॥३॥
दान विधान पुरान सुनै नित, तौ नहिँ काज सरै ।
धरनी भवजल तत्तु नाव री, चढ़ि चढ़ि भक्त तरै ॥४॥

*मंजा = डड़ी का गूदा या सड़ा पंछा । † भाग कर । ‡ नाली ।

(राग गौरी)

॥ १ ॥

सुमिरो हरि नामहिँ बौरे ॥टेक॥

चक्रहुँ चाहि चलै चित चंचल, मूल मता गाहि निरुचल कौरे ।

पाँचहुँ तँ परिचै करु प्रानी, काहेके परत पचीस के भौरे* ॥१॥

जौँ लगि निरगुन पंथ न सूझै, काज कहा महि-मंडल दौरे ॥२॥

सब्द अनाहद लखि नहिँ आवै, चारो पन चलि ऐसाहिँ गौरे ॥३॥

ज्यौँ तेली को बैल बेचारा, घरहिँ मैं कोस पचासक भौरे ॥४॥

दया धरम नहिँ साधु की सेवा, काहेके सो जनमे घर चैरे †

धरनीदास तासु बलिहारी, भूठ तजो जिन्ह साँचहिँ धौ ‡ रे ॥

॥ २ ॥

रे बन्दे तू काहे के तोत दिवाना ।

एक अलाह दोस्त है तेरा, अवर तमाम बेगाना ॥१॥

कौल करार बिसारि बावरो, मान मनी मन माना ।

आखिर नहिँ दुनियाँ मैं रहना, बहुरि उहाँई जाना ॥२॥

जाहिर जीव जहान जहाँ लगि, सब मेाँ एक खोदाई ।

बहुरि गनीम‡ कहाँ तँ आया, जा पर कुरी चलाई ॥३॥

दूर नहीं है दिल का मालिक, बिना दरद नहिँ पैहौ ।

धरनी बाँग बुलंद पुकारै, फिरि पाछे पछितैहौ ॥४॥

॥ ३ ॥

अब हरि दासि भई, तातँ गही चरन चित लाय ॥टेक॥

रही लजाय लोक की लज्जा, बिसरि गई कुल कानी ।

उपजी प्रीति रीति अति बाढ़ी, बिनुहीं मोल बिकानी ॥१॥

* भ्रमेला । † गहा । ‡ शत्रु ।

छाजन भोजन की नहि संसय, सहजहि सहज कमाये ।

संग सहेलरि छोड़ि के अब, नेकु नाहि बिलगाये ॥५॥

दुखदाई दरसै नहीं हो, दहु दिगि सकल दयाल ।

अपनी प्रभु अपने गृह पायो, छटक परे जंजाल ॥६॥

अब काहु के द्वार न आयो, नहि काहु के जाय ।

धरनी तहँ सच पाइयो, अब जहाँ धनी को नाँव ॥७॥

(राग कल्याण)

जा के गुरु चरनन चित लागा ।

ता के मन की भरम भुलानी, धंधा धोखा भागा ॥१॥

सो जन सोचत अवचकही में, सिंह सरीखे जागा ।

धनि० सुत जन धन भवन न भावत, धावत धन बैरागा ॥२॥

हरखित हंस दसा चलि आयो, दुरि गयो दुरमत कागा ।

पाँचहुँ को परपंच न लागै, कोटि करै जाँ दागा ॥३॥

साँच अमल तहँ भूठ न भाँकै, दया दीनता पागा ।

सत्त सुकृत संतोष समानो, ज्योँ सूर्य मध धागा ॥४॥

लै मन पवन उरध को धावै, उपजु सहज अनुरागा ।

धरनी प्रेम मगन जन कोई, सोइ जन सूर सुभागा ॥५॥

(राग केदार)

॥ १ ॥

अजहु न गुरु चरनन चित दैही ॥टेका॥

नाना जोनि भटकि भ्रमि आये, अब कब प्रेम तीरयहि नैही ॥१॥

बढ़कुल विभव भरम जनि भूलो, प्रभु पैही जब दास कहैही ॥२॥

॥ श्री । दिगा ।

एह संगति दिन दस कि दसा है, कथि कथि पढ़ि पढ़ि
पार न पैहौ ॥ ३ ॥

करम भार सिर तें नहिँ उतरै, खंड खंड महि-मंडल धैहौ* ॥४॥
बिनु सतगुरु सतलोक न सूझै, जनमि जनमि
मरि मरि पछितैहौ ॥५॥

धरनी हैहौ तबही साँचे, सतगुरु नाम ठहरैहौ ॥ ६ ॥
॥ २ ॥

अजहुँ मिलो मेरे प्रान-पियारे ।
दीनदयाल कृपाल कृपानिधि, करहु छिमा अपराध हमारे ॥१॥
कल न परत अति बिकल सकल तन, नैन सकल जनु†
बहत पनारे ।

माँस पचो अरु रक्तरहित भे, हाड़ दिनहुँ दिन होत उघारे ॥२॥
नासा नैन स्रवन रसना रस, इंद्रो स्वाद जुआ जनु हारे ।
दिवस दसो दिसि पंथ निहारति, राति बिहात‡ गनत जस तारे ॥ ३ ॥
जो दुख सहत कहत न बनत मुख, अंतरगत के हौ जाननहारे ।
धरनी जिव भलमलित दीप ज्योँ, होत अंधार करो उँजियारे ॥४॥

(राग बिहागरा)

॥ १ ॥

जग में सोई जीवनि जिया ।
जा के उर अनुराग उपजो, प्रेम प्याला पिया ॥१॥
कमल उलटो भर्म छूटो, अजप जप जपिया ।
जनु अंधारे भवन भीतर, बारि राखो दिया ॥२॥

*दौड़ोगे । †जैसे । ‡बीतती है ।

काम क्रोध समोध्यो, जिन्ह घरहि में घर किया ।

माया के परिपंच जेते, सकल जानो छिया ॥३॥

बहुत दिन को बहुत अरुभी, सहजहीं सरुभिया ।

दास धरनी तासु बलि बलि, भूजियो जिन्ह बिया ॥४॥

॥ ३ ॥

रमैया राम भजि लेहु हो, जा तें जनम मरन मिटि जाय ॥टेक॥

सहर बसै एक चौहटा हो, एकै हाट परवान ।

ताही हाट के बानिया हो, बनिज न भावत आन ॥१॥

तीनि तरे एक ऊपरे हो, बीच बहै दरियाव ।

कोइ कोइ गुरुगम उतरे हो, सुरति सरीखे नाव ॥२॥

तीनि लोक तीनि देवता हो, सो जाने नर लोय ।

चौथे पद परिचै भई हो, सो जन बिरले कोय ॥३॥

सोइ जोगी सोई पंडित हो, सोइ वैरागी राव ।

जो एहि पदहि बिलोइया हो, धरनी धरे ता को पाँव ॥४॥

॥ ३ ॥

पिय बड़ सुन्दर सखि, बनि गैला सहज सनेह ॥टेक॥

जे जे सुन्दरि देखन आवै, ता कर हरि ले ज्ञान ।

तीन भुवन कै रूप तुलै नहिं, कैसेके करउँ बखान ॥१॥

जे अगुवा† अस कइल धरतुई‡, ताहि नेवछावरि जाँव ।

जे बाम्हन अस लगन विचारल, तासु चरन लपटाँव ॥२॥

चारिउ ओर जहाँ तहँ चरचा, आन कै नाँव न लेइ ।

ताहि सखी की बलि बलि जैहाँ, जे मोरी साइति§ देइ ॥३॥

•बोज । † विचौलिया । ‡ सगार । § मुहूर्त (व्याह का)

भलमल भलमल भलकत देखो, रोम रोम मन मान ।
धरनी हर्षित गुन गन* गावै, जुग जुग है जनि आन ॥४॥

॥ ४ ॥

अवचक आइ गैला पिया कै सनेसवा, ताखन | उठलिउँ जागि रे ।
राम राम करि घर से निकसलिउँ, जे जहँ से तहँ त्यागि रे ॥१॥
सत कै सिंघोरा कर पर मोरा, प्रेम पटम्बर पागि रे ।
बाजन लागु चपल चौधरिया, चित्त चतुरता भागि रे ॥२॥
पूर परी कुरखेतहिं | चढ़लिउँ, जन परिजन से बागि[§] रे ।
करम भरम कर चिता सजावल, ब्रह्म अगिन तेहिँ लागि रे ॥३॥
धरनी धनि तहँ भक्ति भाँवरी, चित अनुभै अनुरागि रे ।
अबकी गवना बहुरि नहिँ अवना, बोलहु राम सुभागि रे ॥४॥

(राग पंजर)

॥ १ ॥

तुहि अवलंब हमारे हो ।
भावै पगु नाँगे करो, भावै तुरय॥ सवारे हो ॥१॥
जनम अनेकन बादि गौ, निजु नाम बिसारे हो ।
अब सरनागत रावरी, जन करत पुकारे हो ॥२॥
भवसागर बेरा परो, जल माँझ मँझारे हो ।
संतत[†] दीनदयाल हो, कर पार निकारे हो ॥३॥
धरनी मन बच कर्मना, तन मन धन वारे हो ।
अपनो बिरद निबाहिये, नहिँ बनत बिचारे हो ॥४॥

* अनेक । † तुर्त । ‡ कुरुक्षेत्र अर्थात् रणभूमि । § अलग होकर । ॥ घोड़ा
॥ निरंतर ।

॥ २ ॥

प्रभु तो बिनु को रखवारा ॥टेक॥

हौं प्रति दीन अधीन अकर्मो, बाउर बैल बेचारा ।

तू दयाल चारो जुग निरुचल, कोटिन्ह अधम उधारा ॥१॥

अबके अजस अवर नहिँ लागै, सरबस तोहिँ बड़ाई ।

कुल मरजाद लोक लज्जा तजि, गह्यो चरन सरनाई ॥२॥

मैं तन मन धन तो पर वाख्यो, मूरख जानत ख्याला ।

व्याउर* बेदन† बाँझ न बूझै, बिनु दागै नहिँ छाला ॥३॥

तुलसी भूषन भेष बनायो, स्रवन सुन्यो मरजादा ।

धरनी चरन सरन सच पायो, छुटिहै बाद बिबादा ॥४॥

॥ ३ ॥

प्रभु तू मेरो प्रान पियारा ॥टेक॥

परिहरि‡ तोहिँ अवर जो जाखै, तोहिँ मुख छीया छारा ।

तो पर वारि सकल जग डारौं, जौ बसि होय हमारा ॥१॥

हिन्दु से राम अल्लाह तुरुक के, बहु बिधि करत बखाना ।

दुहुँ को संगम एक जहाँ, तहवाँ मेरो मन माना ॥२॥

रहत निरंतर अंतरजामी, सब घट सहज समाया ।

जोगी पंडित दानि दसो दिसि, खोजत अंत न पाया ॥३॥

भीतर भवन भयो उँजियारो, धरनी निरखि सोहाया ।

जा निति देस देसंतर धावो, सो घटहीं लखि पाया ॥४॥

* बच्चे वाली स्त्री । † पीड़ा । ‡ छोड़कर ।

॥ ४ ॥

मो सौँ प्रभु नाहिं दुखित, तुम सौँ सुखदाई ॥६॥
 दीनबन्धु बान तेरो, आइ कर सहाई ।
 मो सौँ नहिं दीन और, निरखो नर लाई ॥७॥
 पतित-पावन निगम कहत, रहत ही कित गोई* ।
 मो सौँ नहिं पतित और, देखो जग टोई ॥८॥
 अधम को उधारन तुम, चारो जुग ओई ।
 मो तैं अथ अधम आहि, कवन धौँ बढोई ॥९॥
 धरनी मन मनिया, एक ताग में परोई ।
 आपन करि जानि लेहु, कर्म फंद छोई ॥१०॥

कवित

॥ १ ॥

किया षट कर्म, तन दया नहिं धर्म, तजो नहिं भर्म,
 किमि कर्म लूटै ।
 दियो बहु दान, करि विविध विधान, मन बढ़ो अभिमान
 जम प्राण लूटै ॥
 जग्य अरु जोग, तप तीरथ व्रत नेम करि, बिना प्रभु-प्रेम,
 कलि काल लूटै ।
 दास धरनी कहै, कौन विधि निबहै, जवै गुरुज्ञान
 तब गगन फूटै ॥

* गुप्त । † छोड़ा कर, काट कर ।

॥ २ ॥

जीव की दया जेहि जीव व्यापै नहीं, भूखे न अहार
प्यासे न पानी ।

साधु से संग नहिँ सब्द से रंग नहिँ, बोलि जानै न
मुख मधुर बानी ॥

एक जगदीस को सीस अरपै नहीं, पाँच पच्चीस
बहु बात ठानी ॥

राम को नाम निज धाम बिस्वाम नहिँ, धरनी कह
धरनि में धृग सो प्रानी* ॥

॥ ३ ॥

अधो मुख बास दस मास अवकास नहिँ, जठर में
अनल की आँच बारी ।

बालपन बीति गौ तरुनपन तेज भौ, परे विष स्वाद
धन धाम नारी ॥

बृद्धपन आइ गौ चौँकि चित चेत भौ, बिना जगदीस
जम त्रास भारी ।

बूझि मन देखु तोहिँ सूझि कछु परत नहिँ, धरनी तजि
चलै गौ हाथ भारी ॥

॥ ४ ॥

दुर्लभ दैह विदेह कहा भयो, अंत को है पुहमी सठना† ।

छिति* छार परो मुख भार‡ जरो, तन गार§ परो

प्रभु जा घट ना ॥

* पृथ्वी पर ऐसे जीव को धिकार है । † गर्द में मिलना । ‡ भाड़ । § मिट्टी ।

धरनी धरनी* धरु एक धनी पगु, जो कलि को फंद
चहै कटना ।

तजु तीरथ वर्त विधान सबै, करु नाम निरंजन की रटना ॥

॥ ५ ॥

मौत महा उत्कंठा चढ़ै, नहिं सूझत अंध अभागहु रे ।
चित चेतु गँवार विकार तजो, जब खेत पड़े कित भागहु रे ॥
जिन बृंद विकार सुधार कियो, तन ज्ञान दियो पगु ता गहु रे ।
धरनी अपने अपने पहरे, उठि जागहु जागहु जागहु रे ॥

॥ ६ ॥

दिन चोर को संपति संगति है, इतने लागि कौन मनी करना ।
इक मालिक नाम धरो दिल में, धरनी भवसागर जो तरना ॥
निज हक पहिचानु हकीकत जानु, न छोडु इमान दुनी घर ना ।
पग पीर गहो पर-पीर हरो, जिबना न कछु हक है मरना ॥

॥ ७ ॥

जीवन थोर बचा‡ भौ भोर§, कहा धन जोरि करोर बढ़ाये ।
जीव दया करु साधु की संगति, पैहौ अभय पद दास कहाये ॥
जा सन॥ कर्म छपावत है, सो तो देखत है घट में घर छाये ।
बेग भजो॥ धरनी सरनी, ना तो आवत काल कमान चढ़ाये ॥

॥ ८ ॥

आवत जात परवाह सदा, धन जोरि बटोरि धरो न कबाहीं ।
तू महाराज गरीब-नेवाज, अकाज सकाज की लाज तुमाहीं ॥

* टेक, धारना । † बेग या जोश के साथ । ‡ बचा । § सबेरा । ॥ से । ॥ भागो ।

जो हिरदे हरि को पद पंकज, सो मन मो मन तें विसराहीं ।
कह धरनी मनसा बच कर्मना, मोहिं अवर अवलंबन नाहीं ॥

॥ ६ ॥

ज्ञान को बान लगो धरनी, जन सेवन चौंकि अचानक जागै ।
छूटि गयो विषया विष बंधन, पूरन प्रेम सुधा रस पागै ॥
भावत बाद बिबाद निखाद*, न स्वाद जहाँ लगिसो सब त्यागै ॥
मूँदि गई अँखियाँ तब तें, जब तें हिये में कछु हेरन लागै ॥

॥ १० ॥

जननी पितु बंधु सुता सुत संपति, मीत महा हित संतत जोई ।
आवत संग न संग सिधावत, फाँस मया परि नाहक खोई ॥
केवल नाम निरंजन को जपु, चारि पदारथ जेहि तें होई ।
बूझि बिचारि कहै धरनी, जग कोइ न काहु के संग सगोई ॥

॥ ११ ॥

दियो जिन्ह प्रान कया सुख सम्पति,
बीच मिले तिन्ह नेह न कौं रे ।
होतो कहाँ औ कहा कहि आयो,
सो क्यों विसराय करो कछु औरै ॥
जोग औ त्याग वैराग गहो,
धरनी धन काज कहा पचि दौरे ।
अंतहिं तो तजिहै सब तोहि,
सो तू न तजै अबहीं क्यों न बैरै ॥

* निषेध । † कर ।

21 ज कि 27 11/14
 15 15. 11/14
 11/14

॥ ककहरा ॥

(१)

प्रथम करता पुरुष को, कर जोरि मस्तक नाउँ ।
 ककहरा निरवारि निर्मल, बोलि सबै सुनाउँ ॥१॥
 क-कया परिचै करहु प्रानी, कवन अवसर जात ।
 ख-खोजि ले निजु वस्तु अपनी, छोड़ि दे बहु बात ॥२॥
 ग-ग्यान गुरु को कान सुनि, धरु ध्यान त्रिकुटी पास ।
 घ-घूमते एक चक्र भँवरा, सेस उड़त अकास ॥३॥
 उ-उदै चंद अनंद उर अति, मोति बरसै धार ।
 च-चमक बिजुली रेख दहुँ दिसि, रूप को नहिँ पार ॥४॥
 छ-छोट मोट न काहु जानौ, सबै एक समान ।
 ज-जुक्ति जानै मुक्ति पावै, प्रगट पद निरवान ॥५॥
 झ-झूठ झगर पवारि* डारौ, झारि झटकि बिछाव ।
 ञ-इंद्रियन के स्वाद कारन, आपु जनि जहँड़ाव† ॥६॥
 ट-टेक टंडस छोड़ि दे, करु साध सवद बिवेक‡ ।
 ठ-ठौर सो ठहराइ ले, जहँ वसत साहब एक ॥७॥
 ड-डार पात समूह साखा, फिरत पार न पाव ।
 ढ-ढोल मारत साध जन, नहिँ बहुरि ऐसो दाव ॥८॥
 न-नाम नौका चढ़ो चित दे, बिना बाद बिबाद ।
 त-तहाँ लै मन पवन राखो, जहाँ अनहद नाद ॥९॥

* फँको । † ठगाव । ‡ ढँढ़सी यानी पाखंडियों का संग छोड़ कर शब्द-अभ्यासी बिबेकी साध का संग कर ।

थ-थकित होइ हैं पाँच, अरु पचीस रहि हैं थीर ।

द-दसैं द्वारे भलमलै, मनि मोति मानिक हीर ॥१०॥

ध-धोख धंधा जगत बंधा, कथै बहुत उदास ।

न-निर बहैगो* तबहिं जब अभि†, अंतरे बिस्वास ॥११॥

प-प्रेम जा घट प्रगट भो, तहैं बसै पुन न पाप ।

फ-फेरि मन तहैं उलटि धरु, जहैं उठत अजपा जाप ॥१२॥

ब-बिना मूल के फूल फूल्यो, हिये माँझ मँझार ।

भ-भेदिया कोइ जानिहै, नहिं और जाननहार ॥१३॥

म-मूल मंत्र ओंकार अद्भुत, निराधार अनूप ।

य-यहाँ पहुँचहि कोई जन, जहैं छाँह नाहीं धूप ॥१४॥

र-राम जपु निजु धाम धवला‡, मन हृदै करु बिसराम ।

ल-लोक चार बिचार परिहर, प्रीति करु तेहिं ठाम ॥१५॥

व-वारि तन मन धन जहाँ लौं, जिव पवन अरु प्रान ।

श-समुझि आपा मेदि अपनी, सकल बुधि बल ज्ञान ॥१६॥

ष-खैर रँड बबूर सेहुँड, सो न करिहै दाख§ ।

स-सब सुख कै सुख एकै, दूसरी जानि राख ॥१७॥

ह-होत नर परमात्मा तब, आत्मा मिटि जात ।

रहै अचल अबोल अस्थिर, कहै अबिचल बात ॥१८॥

क्ष-कुए ताहि पवित्र हूजै, पुजै मन की आस ।

सही करिहै संत जन, जत॥ कही धरनीदास ॥१९॥

* निर्बाह होगा । † हृदय । ‡ सफेद । § छोहारा । ॥ यति = जैसा कि ।

३६
२१ ज कि २१ ५११५
५५५५५५५५
मी

ककहरा

(२)

क—कायापुर में अलख भूलै, तहाँ करु पैसार* ।

सुरत द्वादस लाइ कै, तुम बाद करहु हँकार† ॥१॥

ख—खड़ग गहि गुरु ज्ञान को, तब मारु पाँच पचीस ।

उनमुनी घर रहनि करि, तुम जपो जन जगदीस ॥२॥

ग—गगन धुनि मन मगन भो, करु प्रेम तत्त प्रकास ।

ज्ञान अंकुस देइ के, गज‡ राखु त्रिकुटी पास ॥३॥

घ—घेरि है मन मोह माया, कहूँ नाहिँ निकार ।

संत जन जेहि पंथ कहहीं, ताहि चेतु गँवार ॥४॥

ङ—अवधपुर§ में जाइ के, तू देखु ब्रह्म सुहाव ।

तहँ लोकचार॥ बिचार नाहीं, बेद को नहिँ भाव ॥५॥

च—चारि दिन सुख कारने, नर भुलो सकल सयान ।

काम क्रोधहिँ कैद करिके, परसु पद निर्बान ॥६॥

छ—छुटा भौ अभि॥ अंतरे, मन गयो सहज अकास ।

तहँ सुखमना दह** कमल फूलो, सेत भँवर तेहिँ पास ॥७॥

ज—जनम दुर्लभ जात है, नहिँ जक्त कोउ पतियाय ।

बहुरि न ऐसो दाँव पैहो, लेहु उरध बनाय ॥८॥

झ—झपी है†† जहँ बस्तु भिलमिल, अभय घर उँजियार ।

तहाँ अमृत बंद बरसै, जोगि करत अहार॥९॥

ञ—आदि इंद्र सुकादि‡‡ खोजहिँ, पार किनहुँ न पाय ।

तुम आपु अपनी सीख रहि कै, द्वार दसम समाय ॥१०॥

* पैठारी, पहुंच । † अहंकार । ‡ हाथी अर्थात् मन । § संतों का दसवाँ द्वार ।
॥ लोकाचार । ॥ द्वय । ** तालाब । †† छिपी है । ‡‡ शुकदेव आदिक
ऋषि मुनि ।

ठ-ठारि दे निजु भजन सेती, जन्म जन्म विकार ।

एक भक्ति बिनु मुक्ति नाहीं, कोटि करहु बिचार ॥११॥

ठ-ठाँव सोई सराहिये, जहँ बरसई जल धार ।

इक पिंगल बिच अंतरे, तहँ प्रेम धुनि ओंकार ॥१२॥

ड-डंभ औ षट स्वाद जारो, ब्रह्म अग्नि प्रचार ।

आपु अपनी सीप रहिकै, द्वादसो संभार ॥१३॥

ढ-ढरन* कठिन ए यार देखो, नाथ की यह रीति ।

तहँ जाति पाँति बिसाइ नाहीं, भक्तजन सौँ प्रीति ॥१४॥

न-नाम को सतभाव राखो, उर्ध सौँ करु नेह ।

जब अभयपुर कहँ परग दीन्हो, छुटो भरम सँदेह ॥१५॥

त-तहीं पूरन रहनि करु, जहँ सक्ति सीव निवास ।

ब्रह्मादि औ सनकादि खोजहिँ, संत करहिँ निवास ॥१६॥

थ-थीर नाहीं जगत देखो, जस सलिल† में नीर ।

जात जनमत मरत पुनि पुनि, करत कृत बेपीर‡ ॥१७॥

द-दाँहि कछु दया राखो, प्रीति करु वहि देस ।

सुरति के घर निरति कथिया, ब्रह्म नठवर§ भेस ॥१८॥

ध-ध्यान धरु निसु वासरे, जहँ उठत अजपा जाप ।

बिना रसना मंत्र ठहरै, छुटै जम को दाप॥ ॥१९॥

न-नाम रसना पाइ रे, नहिँ दूसरो अस स्वाद ।

यह मूढ़ को समझाइ कै, सब तजो वाद विवाद ॥२०॥

प-प्रेम पवन ले तहाँ राखो, जहाँ जाति अपार ।

तब पाप पुन्न नसाइया, जब प्रगट हूँ अनुसार ॥२१॥

* प्रन । † सरित = नदी । ‡ बगैर गुरु के मनमुख करनी करता है । § बाँका, झण्डा । ॥ घमंड ।

फ-फरन लागो प्रेम तरु*, जहाँ गगन गूफा माहि ।

तहाँ भानु ससि कै उदै नाहीं, होत धूप न छाँहि ॥२२॥

ब-बरतिये निसु वासरे, जहाँ ब्रह्म बिस्नु महेस ।

निगम को जहाँ गम्म नाहीं, जपहि ध्रुव फनि सेस ॥२३॥

भ-भेद पायो भजन को, तब अवर नाहि सुहाय ।

जस कृपिन कछु कनक पायो, लियो हृदय जुड़ाय ॥२४॥

म-मोह माया जाल में, नर परो है संसार ।

तुम जोग जुक्ति बिचारि करि कै, उतरु भव जल पार ॥२५॥

य-यरा मरन† दुख बहुत पायो, लियो सरन तिहार ।

अब नाम नेम निवाहये, हौं संत तुव बलिहार ॥२६॥

र-राति दीवस तहाँ नहीं, होत साँझ न प्रात ।

कोटिन महँ कोइ जानिहै, नहिँ अवर बूझै बात ॥२७॥

ल-लोक लाज साँ भजि करि कै, मिलो हरि कहँ जाय ।

जस मीन जल के अंतरे, तस रहे संत समाय ॥२८॥

व-व्योम‡ ऊपर नाद अनहद, तहाँ उठै भनकार

कोइ प्रेमि बिरहिनि जानिहै, नहिँ अवर जाननहार ॥२९॥

स-स्वर्ग-मुख एक सर्प जडै§, रहे सुन्न समाय ।

जो देखिया सो भगन हूँ, नहिँ दूसरो पतियाय ॥३०॥

ष-खोह॥ मैं एक पर्वतो, तहाँ बने भिन्न अवास॥

संत जन तेहिँ भवन अटके, सुनत अनहद वास ॥३१॥

श-सकल संसय त्यागि के, तुम सेव पुरुष पुरान ।

जिन पाइया वा ब्रह्म को, तिन भयो ऐसो ज्ञान ॥३२॥

* पेड़, वृक्ष । † जरा मरन । ‡ आकाश के परे । § स्वर्ग को मुँह किये कुंडलिनी नाड़ी है । ॥ कंदरा या घाटी पहाड़ की । ॥ जुदा जुदा मंदिर या दीप बने हैं ।

ह--हरख भा अभि अंतरे, मन मगन वहँ खिचि लाग ।

बिना मूल के फूल फूल्यौ, देखि षटपद जाग* ॥३३॥

क्ष--छाया नाहीं अपनि देखो, अवर के कहु मोर ।

जब अभयपुर को परग दीन्हो, कुटो हाथी घोर ॥३४॥

— — —

चौतीस आखरा जोग बरनन, काल कर्म विचार ।

धरनिहिं निज प्रभु जानिये, अब राखु सरन मुरार ॥३५॥

(३)

क--करता आदि अंत अविनासी ।

करता अगम अगोचर बासी ॥१॥

करता केवल आपहिं आप ।

करता के कोउ माय न बाप ॥२॥

ख--खासा होय सो करतहिं जाना ।

खामः खलक धंधा लपटाना ॥३॥

खुसी होत धन आवत हाथे ।

खाली जात चले नहिं साथे ॥४॥

ग--गुरु के चरन गहो चित लाई ।

गुरु सत मारग देत दिखाई ॥५॥

गह्यो जो दृढ़ करि अधर अधारा ।

गयो उतरि सो भवजल पारा ॥६॥

घ--घट घट बसे कतहुँ नहिं सूना ।

घाट लखे जेहि पुरबल पूना† ॥७॥

* षटपद भँवरा को कहते हैं यानी भँवरा रूपी मन जागा । † अक्षर ।
† कच्चे पानी भँडे । ‡ पुन्य ।

घट में जो आवे बिस्वासा ।
 घर में बैठे बिलसि बिलासा ॥८॥
 उ—उत्तम जनम जगत में ता को ।
 उरध उलटि चढ़ो मन जा को ॥९॥
 उज्जल मनसा हरि व्रत धारी ।
 उन तें कहो कवन अधिकारी ॥१०॥
 च—चंचल चित असिथर करि राखो ।
 चंचल बचन कबहुँ जनि भाखो ॥११॥
 चारि दिना जगजीवन आथी* ।
 चलत बार कोउ संग न साथी ॥१२॥
 छ—छिया बूंद पर छवि लपटाई ।
 छिया सोई छवि देखि लोभाई ॥१३॥
 छित† महँ करि ले राम सनेही ।
 छिन यक माहिँ छुटेगी देही ॥१४॥
 ज—जक्त माहिँ जगदीस पियारा ।
 जो विसरावे सो चंडारा ॥१५॥
 जिन जिन जगजीवन व्रत धारी ।
 जरा मरन की संसय टारी ॥१६॥
 झ—झगरा करै कथै सुधवाई ।
 झाँझरि नाव पार कस जाई ॥१७॥
 झूठ कहत जेहिँ त्रास न आवै ।
 झोरि झोरि जम ताहि झुलावै ॥१८॥

अ—इंद्रो स्वाद रहे अरुभाई ।
ईसुर भक्ति हृदय विसराई ॥१६॥
इहै प्रमान करो मन माहीं ।
इह अवसर पैहो पुनि नाहीं ॥१७॥

ठ—ठहल करो साधू जन के रो ।
ठार बार परिहरि* बहुतेरी ॥१८॥
ठंडसा† तैं बाढे जंजाला ।
ठापा‡ लेइ पुनि छापै काज ॥१९॥

ठ—ठाकुर एक है सिरजनहारा ।
ठाँव ठाँव दै सबहिँ अहारा ॥२०॥
ठाकुर छोड़ि आन मन लावै ।
ठावहिँ आपन काज नसावै ॥२१॥

ड—डारी धरि मूलहिँ विसराय ।
डहँकि लोक पाखंडहिँ खाय ॥२२॥
डर नहिँ आवै ता दिन के रा ।
डोलत अंध बकै बहुतेरा ॥२३॥

ढ—ढोलिया§ साधु सदा संसारा ।
ढाल॥ धरो सतसंग उबारा ॥२४॥
ढाल कहाँ होइ रहे वेदानी॥ ।
ढरकि जाइहौ ज्यों घट पानी ॥२५॥

न—नाम निरंजन करो उचारा ।
नाम एक संसार उबारा ॥२६॥

*छोड़ कर । †बाहरी कृपा यानी दिवावे का काम । ‡जिस से छोप कर
बकसी मारते हैं । § अपनी ढोल बजाने वाला अर्थात् अपनी तस्वीर करने
वाला । ॥ जिस से तलवार की वार रोकते हैं । ॥ वेदांती ।

नाम नाव चढ़ि उतरहि दासा ।

नाम बिहूने* फिरहिँ उदासा ॥३०॥

त—तारन तरन अवर नहिँ कोई ।

ताहि देखु मूरख नर लोई ॥३१॥

तुलसी पहिरि तमोगुन त्यागे ।

ताके आदि अंत नहिँ खाँगे† ॥३२॥

थ—थापन‡ अथपन§ थापनहारा॥ ।

थीर करै मन मगन मँभारा ॥३३॥

थिर भयो मन छूटेव जंजाला ।

थरथर थहरै ता को काला ॥३४॥

द—दुरलभ तन नर देही पाय ।

दाव इहै हरि भक्ति दृढ़ाय ॥३५॥

देखा देखी मरत अनारी ।

देखु आपने हिये विचारी ॥३६॥

घ—धर्म दया कीजे नर प्रानी ।

ध्यान धनी को धरिये जानी ॥३७॥

धन तन चंचल थिर न रहाई ।

“धरनी” गुरु की करु सेवकाई ॥३८॥

न—नहिँ तामस नहिँ तस्ना होई ।

नर अवतार देव गन सोई ॥३९॥

निरमल पद गावै दिन राती ।

निरमल सोभै कवनिहुँ जाती ॥४०॥

* झाली । † घटो । ‡ जिसका स्थापन किया जाता है । § जिसकी स्थापना नहीं हो सकती । ॥ स्थापन करने वाला यानी सब का करता मन ।

प-परसुराम अरु बिरमा माई ।

पुत्र जानि जग हेतु बड़ाई ॥४१॥

प्रगटि धरनि ईसुर करि दाया ।

पूरे भाग भक्ति हरि पाया ॥४२॥

फ-फोकट फंद परे नर भूले ।

फिरि फिरि गर्भ अधोमुख भूले ॥४३॥

फेरै अरध उरध लै लावै ।

फिर नाहीं भवसागर आवै ॥४४॥

ब-बहुत गये तरि यही उपाई ।

बहुत रहे यहि दिसि अरुभाई ॥४५॥

बड़े पुन्र भव मानुष देही ।

बाद जात विनु राम सनेही ॥४६॥

भ-भेष बनाय कपट जिय माहीं ।

भवसागर तरिहैं सो नाहीं ॥४७॥

भाग होय जा के सिर पूरा ।

भक्ति काज बिरले जन सूरा ॥४८॥

म-मन गुह्री गहि गगन चढ़ावै ।

ममता तजि समता उर छावै ॥४९॥

मधुर दीनता लघुता भाखै ।

मन बच कर्म एक ब्रत राखै ॥५०॥

य-युक्ति विना कोइ मुक्ति न पावै ।

यौ ब्रह्मंड खंड लगि धावै ॥५१॥

याके* हिय ना भेद समाना ।

यप† तप संयम करि पछिताना ॥५२॥

र—राम नाम सुमिरो रे भाई ।

राम नाम संतन सुखदाई ॥५३॥

राम कहत जम निकट न आवै ।

रिग यजु साम अथर्वन‡ गावै ॥५४॥

ल—लछमी जोरि संग जो लेई ।

लाख उपर दीया जो देई ॥५५॥

लोकचार चाटक॥ दिन चारी ।

लेहु आपनो काज सुधारी ॥५६॥

व—वा से कहौं सुनो चित लाई ।

वासर¶ गये बहुत पछिताई ॥५७॥

अवलोकहु** अपने मन माहीं ।

अवर प्रकार अंत सुख नाहीं ॥५८॥

श—सेत भलाभल भलकै जहाँ ।

सुरति निरति लव लावो तहाँ ॥५९॥

सहजहिँ रहो गहो सेवकाई ।

सन्मुख मिलिहै आतमराई ॥६०॥

ष—खोजत धन नर फिरत बेहाला ।

खयरि न जाने पाछे काला ॥६१॥

खोटा बहुरि जाय खोटसारा ।

खरा चहुँ दिसि चलन पियारा ॥६२॥

*याके । †जप । ‡वेदों के नाम । §अगले जमाने में लाल रुपये के जमाने पर अखंड दीपक बालते थे । ॥चेटक=धोखा । ¶अवसर । **देखो ।

स-सार वस्तु ठूँढ़हु रे भाई ।
 साध कि संगति रहो समाई ॥६३॥
 सत मारग बिनु मुक्ति न होई ।
 साँच सव्द सुनियो सब कोई ॥६४॥
 ह-होहु दयाल बिसंभर देवा ।
 हम नहि जानहि पूजा सेवा ॥६५॥
 हमरे नहि कछु करम निकोई* ।
 हरि किरपा होई सो होई ॥६६॥
 छ-छोड़हु फाँसी करम गोसाँई ।
 छोरि लेहु जम तैं बरियाई ॥६७॥
 छोटी मति मै निपट अनारी ।
 छुटे जानि इक नाम तुम्हारी ॥६८॥

करम ककहरा जग लिपटाना ।
 संत ककहरा कोइ कोइ जाना ॥६९॥
 जा घट भा अनुभव परगासा ।
 तिन की बलि बलि धरनीदासा ॥७०॥

॥ अलिफनामा ॥

अलिफ-आप अन्दर बसै, बे-बतलावै दूर ।
 ते-तन में तहकीक कर, अलिफ अजाएव नूर ॥१॥

से-सालिस* होय समुझि ले, जीम-जहान बसीर† ।
 हे-हयात‡ को खाक में, खे-अखिर होत खमीर§ ॥ २ ॥
 दाल-दिलहि में दोस्त है, जाल-जिकर॥ कर पेश ।
 रे-रहीम¶ के राह चढ़, जे-जिन्दा दरवेश ॥ ३ ॥
 सीन-सपेद सुबास गुल, शीन-शिकम** दर माँहि ।
 साद-सुरत साबूत है, जाद-जमीर भराहि†† ॥ ४ ॥
 तो-तालिब‡‡ दीदार होय, जो-जालिम उठ जाग ।
 अैन-अकीदा§§ बाँध ले, गैन-गाफिली त्याग ॥ ५ ॥
 फे-फ़ाज़िल अन्दर पढ़े, काफ़-कोरान तमाम ।
 काफ़-करे मति काहिली||, लाम-लेत निज नाम ॥ ६ ॥
 मीम-मेरा माशूक है, नूँ-नादिर¶¶ कोइ जान ।
 वाव-वोही की फ़िकर में, हे-हरदम रह मस्तान ॥ ७ ॥
 लाम-लेहु ठहराय के, अलिफ़-अकेला सोय ।
 हमज़ा-ये मुरशिद बिना, धरनी लखै न कोय ॥ ८ ॥

पहाड़ा

एका एक मिलै गुरु पूरा, मूल मंत्र जो पावै ।
 सकल संत की बानी बुझै, मन परतीत बढ़ावै ॥१॥

* पंच; बिचौलिया । † सुझाका । ‡ जीवन, जिन्दगी । § मेला । ॥ सुमिरन ।
 ¶ दयाल । ** पेट । †† मन को सफाई करो । ‡‡ माँगनेवाला । §§ प्रतीत । ॥ सुस्ती ।
 ¶¶ अनूठा; अचरजी ।

दूआ दुई तजै जो दुबिधा; रजगुन तमगुन त्यागै ।
 सतगुरु मारग उलटि निरेखै, तब सोवत उठि जागै ॥२॥
 तीया तीन त्रिवेनी संगम, सो बिरले जन जाना ।
 तस्ना तामस छोड़ि दे भाई, तब करु वहँ प्रस्थाना ॥३॥
 चौथे चारि चतुर नर सोई, चौथे पद कहँ लागी ।
 हंसि कै परम हिंडोलना भूलै, निरखत भा अनुरागी ॥४॥
 पंचयें पाँच पचीसहिँ बस करि; साँच हिये ठहरावै ।
 इंगला पिंगला सुखमन सोधै, गगन मँडल मठ छावै ॥५॥
 छठयें छवो चक्र को बँधे, सुन्न भवन मन लावै ।
 बिगसत कमल काया करि परिचै, तब चंदा दरसावै ॥६॥
 सतयें सात सहज धुनि उपजै, सुनि सुनि आनंद बाढ़ै ।
 सहजहिँ दीनदयाल दया करि, बूड़त भवजल काढ़ै ॥७॥
 अठयें आठ अकासहिँ निरखो, दृष्टि अलोकन होई ।
 बाहर भीतर सर्व निरंतर, अंतर रहै न कोई ॥८॥
 नवें नवो दुवारहिँ निरखै, जगमग जगमग जोती ।
 दामिनि दमकै अमृत बरसै, निभर भरै मनि मोती ॥९॥
 दसयें दस दहाड़ पाइ कै, पढ़ि ले एक पहारा ।
 घरनीदास तासु पद बंदै, अहि निसु बारम्बारा ॥१०॥

२१ जू कि २११
२१ व ५५
५५ बारहमासा

बारहमासा

॥ दोहा ॥

चैत चलहु मन मानि कै, जहँ वसै प्रान पियार ।
हिलि मिलि पाँच सहेलरी, पंच-पाँच* परिवार ॥१॥

॥ छंद ॥

परिवारि जोरि बटोरि लीजै गोरि खोरि† न लाइये ।
बहुरि समय सरूप अस ना जानिये कब पाइये ॥२॥

॥ दोहा ॥

वैसाखहिँ बनि ठनि धनी, साजहु सहज सिंगार ।
पहिरो प्रेम पठम्बारो, सुनि ले मंत्र हमार ॥३॥

॥ छंद ॥

सुनि लेहु मंत्र हमार सुन्दरि हार पहिरु एकावरी ।
छोड़ि मान गुमान ममता अजहुँ समझहु बावरी ॥४॥

॥ दोहा ॥

जेठ जतन करु कामिनी, जन्म अकारथ जाय ।
जोवन गरब भुलाहु जनि, कछु करि लेहु उपाय ॥५॥

॥ छंद ॥

करि लेहु कछुक उपाय नहिँ दुख पाय फिर पछिताइ है ।
जब गाँठि को गथ‡ नाटि है तब ढूँढते नहिँ पाइ है ॥६॥

॥ दोहा ॥

अजहुँ असाढ़ समुझि चित, यहि दिसि हित नहिँ कोय ।
अद्भुत अरथ दरब सब, सुपन अपन नहिँ होय ॥७॥

* पच्चीस प्रकृति । † भरम । ‡ धन = खो । § बँधा हुआ । ॥ गिर जाना ।

॥ छंद ॥

अपन नहिं कछु सुपन सब सुख, अंत चलिहौ हारिकै ।
मातु पितु परिवार पुनि तोहिं, डारि हैं परिचारि कै ॥८॥

॥ दोहा ॥

सावन सकुच करहु जनि, धावन* पठवहु चोख† ।
बहुत दिवस लागि भटकियो, अब जनि लावहु धोख ॥९॥

॥ छंद ॥

जनि धोख लावहु चोख धावहु, जो कहावहु पीव की ।
करत कोटि उपाव चिंता, मेटि है नहिं जीव की ॥१०॥

॥ दोहा ॥

भामिनि भइल जोवन तन, भजि लेहु भादौं मास ।
पित न रहहि निजु पती बिनु, हूँ है जग उपहाँस ॥११॥

॥ छंद ॥

होइ है उपहाँस जग में, मान मानन जनि करो ।
समुझि नेह सनेह स्वामी, हरखि लै हरिदै धरो ॥१२॥

॥ दोहा ॥

आसुन‡ बिरह बिलासिनी, मिलहु कपट पट खोल ।
नाहिं तौ कंत रिसाइ हैं, मुख हूँ नाहीं बोल ॥१३॥

॥ छंद ॥

मुख बोलि नहिं कछु आइ है, भरमाई है घर घर घरे ।
तब कहा कूप खनाइ हौ§, जब आगि छप्पर पर परे ॥१४॥

* हरकारा । † जल्दी । ‡ कुवार । § तब कुवाँ खोदा कर क्या करोगे ।

॥ दोहा ॥

कातिक कुसल तबहिँ सखी, जबहिँ भजो पिय जानि ।
बहुरि बिछोह कबहुँ नहीं, हैहौ जुग जुग रानि ॥१५॥

॥ छंद ॥

जुग रानि हैहौ जानि जिय धरि, दानि* कोइ न दूसरो ।
हित सारि† खेत बिसारि अपनो, बीज डारत ऊसरो ॥१६॥

॥ दोहा ॥

अगहन उत्तर दिये सखि, हम अबला‡ अवतार ।
जतन करत ना बनत कछु, कठिन कुटिल संसार ॥१७॥

॥ छंद ॥

कुटिल यह संसार, बरु§ जरि जाइ जोवन ऐसहीं ।
निज कंत जो अपनाइ हैं, चलि आइ हैं घर वैसहीं ॥१८॥

॥ दोहा ॥

पूस पलटि प्रभु आयऊ, प्रगटेव परम अनंद ।
घर घर सगर॥ नगर सुखी, मिटेव दुसह दुख दुंद ॥१९॥

॥ छंद ॥

दुख दुंद मेटेव चन्द भँटेव, फंद सबन छुटाइया ।
पुलकि॥ बारम्बार हूँ, परिवार मंगल गाइया ॥२०॥

॥ दोहा ॥

माध मुदित मन छिनहिँ छिन, दिन दिन बढ़त सोहाग ।
नैहर भरम भटकि गयो, सासुर संक** न लाग ॥२१॥

॥ छंद ॥

नहिँ लागु सासुर संक हे सखि, रंक जनु राजा भयो ।
निज नाह†† मिलियो बाँह ग्रिव‡‡ दै, सकल कलमख दुरि गयो ॥२२॥

* दानी, दाता । † अच्छा, उपजाऊ । ‡ स्त्री । § चाहे । सब । ॥ मगन ।
** शंका, डर । †† पति । ‡‡ गर्दन में ।

॥ दोहा ॥

फागुन फस्यो अमी फल, भस्यो सकल दुख पात ।
निसु दिन रहत मगन मन, सो मुख कह्यो न जात ॥२३॥

॥ छन्द ॥

कहि जात नहिं मुख ताहि मूरति, सुरति जहँ ठहराइया ।
सुनि विमल बारह मास को, गुन दास धरनी गाइया ॥२४॥

बोध लीला ।

प्रथमहिं बरनौँ एकै करता । आदि अंत मधि भरता हरता ॥१॥
तब बंदौँ सतगुरु के पाँव । परस जो सेवत जीव जगावै ॥२॥
तब पुनि सकल साधु सिर नावौँ । जा की दया अमय पद पावौँ ३
खवनन्ह सुनी संत की बानी । तब पुनि वेद पुरान कहानी ॥४॥
संस्कार सतसंगति पाई । तब यह जग मिथ्या ठहराई ॥५॥
जित देखा इस्थित नहिं कोई । सो इस्थित जा तँ सब होई ॥६॥
संसा करि संसार भुलाना । सो सब हृदय कियो अनुमाना ॥७॥
जस सपने सुख संपति पावे । जागे काज कछु नहिं आवे ॥८॥
मरकट मुठ्ठी छोड़ि न देई । बिनु बंधन तन बंधन लेई ॥९॥
नाभि सुगंध नासिका बासा । चरचत* फिरे चहूँ दिस घासा १०
दूजा देखो दरपन माहीं । छबि जनु एक बहुरि कछु नाहीं ११
नलनी बैठि सुगा जिमि भूला । भरमत अंध अधोमुख भूला १२
जल मट्टे प्रतिमा देखलावे । खोजत बिनसे हाथ न आवे १३

* हँडता ।

अपनी देह घुमावत बारा* । घूमत कहे सकल संसारा ॥१४॥
 जानत जैवरि† सरप अंधारे । निरजिव होत सो दीपक बारे ॥१५॥
 तन को मानुज खेत मँभारा । मृग तेहि मट्ट चरे नहिँ चारा ॥१६॥
 फटिक सिला अरुभे मै मंता‡ । अपनी कुबुधि गँवायो दंता ॥१७॥
 देखत खाल गऊ गरबानी । हेतु करे अपनी सुत जानी ॥१८॥
 अस्थिर आपु नावरी माहीं । जानत अवर चले सब जाहीं ॥१९॥
 भूसत स्वान काँचु के गेहा । मन अभिमान बिसारे देहा ॥२०॥
 मृग-तृसना जल धोखे धावे । थाकि परे पाछे पछितावे ॥२१॥
 मानुष जन्म जुआ मै हारे । हरि भक्ती नहिँ हृदय बिचारे ॥२२॥
 उदय अस्त जहाँ लगि देखा । सत्त आतमा राम बिसेखा ॥२३॥
 एकै बीज बृच्छ होए आया । खाजत काहु अंत नहिँ पाया ॥२४॥
 देखो निरखि परखि सब कोई । सब फल माहिँ बीज एक होई ॥२५॥
 पुरइ न ज्योँ जल मध्य अकासा । एकै ब्रह्म सकल घट बासा ॥२६॥
 मनि-गन माल मध्य जिमि डोरा । सागर एक अनेक हिलोरा ॥२७॥
 एक भँवर सब फूल मँभारा । एक दीप सब घर उँजियारा ॥२८॥
 तत्तु निरंजन सब के संगी । पसु पंछी नर कीट पतंगा ॥२९॥
 देखो आपन क्या बिलोई । बाद बिबाद करे मति कोई ॥३०॥
 काम क्रोध मद लोभ नेवारे । समता गहिँ ममता को मारे ॥३१॥
 आन के दोस कबहुँ नहिँ धरई । जानत जीव के घात न करई ॥३२॥
 निरपच्छी साँचहिँ अस्थावे§ । निरदावा धन मृथा न खावे ॥३३॥
 संतत धर्म अनासृत करई । सो प्राणी भवसागर तरई ॥३४॥
 दुख सुख एकै भाव जनावे । अभिअंतर बिस्वास बढ़ावे ॥३५॥

* बेर; समय । † रस्सी । ‡ मदांध हाथी । § ठहरावे; गहै ।

अस्तुति निंदा दुवो समाना । सुरनर मुनि गन ताहि बखाना ३६
 तेहि समान तुले नहिँ कोई । जीवन-मुक्त कहावे सोई ॥३७॥
 मन परमोध जाहि मन भावे । त्रिविधि पाप तन ताप नसावे ३८
 चित्रगुप्त धरमाधी राजा । काल दूत जम आरति साजा ३९
 अपनो आपा आपु मिटाई । धरनीदास तासु बलि जाई ४०
 ऐसी दसा बिराजी जा की । धरनी तहँ न रही कछु बाकी ४१

॥ साखी ॥

॥ गुरु ॥

धरनी जहँ लगि देखिये, तहँ लौँ सबै भिखारि ।
 दाता केवल सतगुरु, देत न मानै हारि ॥१॥
 धरनी यह मन मृग भयो, गुरु भये ज्येँ व्याध ।
 बिन सब्द हिये चुभि गयो, दरसन पाये साध ॥२॥
 धरनि फिरहिँ देसंतरो, धरि धरि के बहु भेस ।
 कोई कोई देखि है, अंतर गुरु उपदेस ॥३॥
 धूवाँ कै धवरेहरा* औ धूरी को धाम ।
 ऐसे जीवन जगत में, बिनु गुरु बिनु हरि नाम ॥४॥
 धरनी सब दिन सुदिन है, कबहुँ कुदिन है नाहिँ ।
 लाभ चहुँ दिसि चौगुनी, (जो) गुरु सुमिरन हिये माहिँ ॥५॥

॥ चेतावनी ॥

धरनी धरि रहु हरि ब्रतहिँ, परिहरि सबही मोह ।
 धन सुत बंधु बिभवा† जत, होवे अंत बिछोह ॥६॥

* ऊँचा घर । † ऐश्वर्य ।

धरनी धोख न लाइये, कबहीं अपनी ओर ।
 प्रभु सौ प्रीति निबाहिये, जीवन है जग थोर ॥७॥
 गोशिया गरब करहु जनि, अपने गोरे गात ।
 काल्हि परेँ चलि जाइ है, जैसे पियरे पात ॥८॥
 धरनी चहुँ दिसि चरचिया*, करि करि बहुत पुकार ।
 नाहीं हम हँ काहु के, नाहीं कोउ हमार ॥९॥

॥ बिरह और प्रेम ॥

धरनी धन वो बिरहनी, धारै नाहीं धीर ।
 बिहबल बिकल सदा चित, दुर्बल दुखित सरीर ॥१०॥
 धरनी परबत पर पिया, चढ़ते बहुत डेराँव ।
 कबहुँक पाँव जु डिगमिगै, पावों कतहुँ न ठाँव ॥११॥
 धरनी धरकत है हिया, करकत आहि करेज ।
 ढरकत लेचन भरि भरी, पीया नाहिन सेज ॥१२॥
 धरनी धवला धरेहरहिँ, चढ़ि चढ़ि चहुँ दिसि हेर ।
 आवत पिय नहिँ दीखतो, भइली बहुत अवेर ॥१३॥
 धरनी सो दिन धन है, मिलब जवै हम नाह ।
 संग पौँढि सुख बिलसिहाँ, सिर तर धरि के बाँह ॥१४॥
 धरनी धन की भूल हो, कछू बरनि नहिँ जाय ।
 सनमुख रहती रैन दिन, मिलत नहीं पिय धाय ॥१५॥
 धरनी पलक परै नहीं, पिय की भलक सोहाय ।
 पुनि पुनि पीवत परम रस, तबहुँ प्यास न जाय ॥१६॥
 धरनी धन तन जिवन यह, चाहे रहै कि जाय ।
 हरि के चरनहिँ हृदय धरि, अब तौ हेत बढ़ाय ॥१७॥

* ढूँढ़ा । † सफेद । ‡ पति ।

धरनी सो धन धन्य हो, धन धन कुल उँजियार ।
 जा कर बाँह धड़ल पिया, आपन हाथ पसार ॥१८॥
 धरनी पिय जिन पावल, मेठि गड़ल सब दुंद ।
 अरध उरध सुर गावल, हिरदय होय अनंद ॥१९॥
 धरनी खेती भक्ति की, उपजे होत निहाल ।
 खर्चें खाय निवरै नहिं, परै न दुखख दुकाल ॥२०॥
 धरनी मन मिलयो कहा, जो तनिक माहिँ विलगाय ।
 मन को मिलन सराहिये, जो एक में इक होइ जाय ॥२१॥

॥ तत्त्व वस्तु ॥

तेरे मन में तत्वहै, तौ अनते कित धाव ।
 धरनी गुरु उपदेस लै, घरहिँ माँहि घर छाव ॥२२॥
 अर्ध कँवल के ऊपरे, तहाँ दुवादस एक ।
 धरनी भौजल बूड़ते, गुरु गम पकरी टेक ॥२३॥
 दिया दिया घर भीतरे, वाती तेल न आगि ।
 धरनी मन बच कर्मना, ता सौँ रहना लागि ॥२४॥
 बिनु पगु निरत करो तहाँ, बिनु कर दैदै तारि ।
 बिनु नैनन छवि देखना, बिनु सरवन भनकारि ॥२५॥
 दैह देवखरा भीतरे, मूरति जोति अनूप ।
 मोती अच्छत चढ़तु है, धरनी सहज सरूप ॥२६॥
 धरनी अरध उरध चढ़ि, उदयो जोति सरूप ।
 देखु मनोहर मूरती, अतिहीँ रूप अनूप ॥२७॥
 बहुत दुवारे सेवना, बहुत भावना कीन्ह ।
 धरनी मन संसय मिठी, तत्व परो जब चीन्ह ॥२८॥

॥ अंतर में दीपक धरा है ।

धरनी चहुँ दिसि दीरियो, जहँ लैँ मन की दीर ।
 एक आत्मा तब बिनु, अनत न पाई ठौर ॥ २९ ॥
 तब लगि प्रगट पुकारिया, जब लगि निबरी नाहि ।
 धरनी जब निबरी परी, मन की मनहीं माहि ॥ ३० ॥
 धरनी हृदय पलंगरी, प्रीतम पीढ़े आय ।
 समा सुनी जो खवन तैँ, कहं कवन पतियाय ॥ ३१ ॥
 धरनी तन में तख्त है, ता ऊपर सुलतान ।
 लेत मोजरा सबहिँ को, जहँ लौँ जीव जहान ॥ ३२ ॥
 बिनु अच्छर के अच्छरा, बिनु लिखनी का लेख ।
 बिनु जिभ्या का बाँचना, धरनी लखा अलेख ॥ ३३ ॥
 लिखि लिखि सिखि सिखि का भयो, पढ़ि गुन गाय बजाय ।
 धरनी मूरति मोहिनी, जौँ लगि हिये न समाय ॥ ३४ ॥
 अच्छर सब घट उच्चरै, जेते जिव संसार ।
 लागि निरच्छर जो रहे, ता अच्छर टकसार ॥ ३५ ॥

॥ ध्यान ॥

धरनी ध्यान तहाँ धरो, उलटि पसारो दृष्टि ।
 सहज सुभावहिँ होत जहँ, पुहुप माल की दृष्टि ॥ ३६ ॥
 धरनी ध्यान तहाँ धरो, जहवाँ खुलहि किवार ।
 निरखि निरखि परखत रहो, पल पल बारम्बार ॥ ३७ ॥
 धरनी ध्यान तहाँ धरो, प्रगट जोति फहराहि ।
 मनि मानिक मोती भरै, चुगि चुगि हंस अघाहि ॥ ३८ ॥
 धरनी ध्यान तहाँ धरो, त्रिकुटी कुटी मँभार ।
 धर के बाहर अधर है, सनमुख सिरजनहार ॥ ३९ ॥

धरनी अधरे ध्यान धरु, निसिबासर लौ लाइ ।
कर्म कींच मगु बीच है, (सो) कंचन गच हूँ जाइ ॥ ४० ॥

॥ आरती ॥

धरनी प्रभु को आरती, करिये बारंबार ।
ऊठत बैठत सेवते, अह निसि साँभ सकार ॥ ४१ ॥
साँभ समय कर जोरि कै, उभै* घरी जस गाव ।
धरनी दास सुचित† है, गुरु भक्तन सिरनाव ॥ ४२ ॥

॥ बिनती ॥

धरनी जन की बिनती, करु करुनामय कान ।
दीजै दरसन आपनो, माँगौं कछु नहिँ आन ॥ ४३ ॥
धरनी बिलखि‡ बिनती करै, सुनिये प्रभू हमार ।
सब अपराध छिमा करो, मैँ हौँ सरन तिहार ॥ ४४ ॥
धरनी सरनी रावरी, राम गरीब-नेवाज ।
कवन करैगा दूसरो, मोहिँ गरीब के काज ॥ ४५ ॥
काहू के बहु बिभव भइ, काहू बहु परिवार ।
धरनी कहत हमहिँ बल, ए हो राम तुम्हार ॥ ४६ ॥
थार बार संसार मैँ, धरनी लागत चेष्ट ।
अथ पकरो परतच्छ है, राम नाम की ओट ॥ ४७ ॥
तिनुका दाँत के अंतरे, कर जोरे भुइँ सीस ।
धरनी जन बिनती करै, जानु§ परो जगदीस ॥ ४८ ॥

* दो । † एकचित । ‡ रोक । § जाँच, बल ।

धरनी नहिँ बैराग बल, नाहिँ जोग सन्यास ॥
 मनसा बाचा कर्मना, बिस्वंबर बिस्वास ॥ ४९ ॥
 बिनती लीजे मानि करि, जानि दास को दास ।
 धरनी सरनी राखिये, अवर न दूसर आस ॥ ५० ॥

॥ ब्राह्मण ॥

धरनी भरमी बाम्हने, बसहिँ भरम के देस ।
 करम चढ़ावाहिँ आपु सिर, अवर जे ले उपदेस ॥ ५१ ॥
 करनी पार उतारिहै, धरनी कियो पुकार ।
 साकित बाम्हन नहिँ भला, भक्ता भला चमार ॥ ५२ ॥
 मास अहारी बाम्हना, सो पापी बहि जाउ ।
 धरनी सूद्र बइसनवा, ताहि चरन सिर नाउ ॥ ५३ ॥

॥ भेष ॥

कुल तजि भेष बनाइया, हिये न आयो साँच ।
 धरनी प्रभु रीझै नहीं, देखत ऐसो नाच ॥ ५४ ॥
 भेष लियो दाया नहीं, ध्यान धतूरा भाँग ।
 धरनी प्रभु काँचा नहीं, जो झूलत ऐसे स्वाँग ॥ ५५ ॥

॥ नारी ॥

नारी बटमारो करै, चारि चौहटे माहिँ ।
 जो बोहि मारग होइ चले, धरनी निग्रहे नाहिँ ॥ ५६ ॥
 दामिनी ऐसी कामिनी, फाँसी ऐसी दाम ।
 धरना दुइ तँ बाचिये, कृपा करै जाँ राम ॥ ५७ ॥
 धरनी ब्याही छोड़िये, जो हरिजन देखि लजाय ।
 बेस्या संग बिराजिये, जो भक्ति अंग ठहराय ॥ ५८ ॥

धरनी काहि असोसिए, औ दीजै काहि सराप ।
 दूजा कतहुँ न देखिये, सब घट आपै आप ॥५६॥
 धरनी कथनी लोक की, ज्यों गोदर को ज्ञान ।
 आगम भाखै और के, आपु परे मुख स्वान ॥५७॥
 धरनी सो पंडित नहीं, जो पढ़ि गुन कथै बनाय ।
 पंडित ताहि सराहिये, जो पढ़ा बिसरि सब जाय ॥५८॥
 धरनी कागद फारिकै, कमल पवारै* दूर ।
 क्या कचहरी पैठिकै, बैठा रहै हजूर ॥५९॥
 धरनी कोउ निंदा करै, तू अस्तुति करु ताहि ।
 तुरत तमासा देखिये, इहै साधु मत आहि ॥६०॥
 धरनी जिव जनि मारियो, मांसहि नहीं खाहु ।
 नंगे पाँव बबूर बन, होइ नाहि निरवाहु ॥६१॥
 मांस अहारी जायरा, सो पुनि कथै गियान ।
 नाँगी होय घूँघट करै, धरनी देखि लजान ॥६२॥
 धरनी यह मन जम्बुका,† बहुत कुभोजन खात ।
 साधु संग मृग होइ रहु, शब्द सुगंध बसात ॥६३॥
 धरनी बाहर धुंधरो, भीतर जगो चंद ।
 भयो भले को अति भलो, है मंदे को मंद ॥६४॥
 बिष लागे दुनिया मरै, अमृत लागे साध ।
 धरनी ऐसो जानिहै, जाको मता अगाध ॥६५॥

॥ शब्द ॥

धरनी सबद प्रतीत बिनु, कैसहु कारज नाहि ।
 सबद सिद्धी बिनु को चढ़ै, गगन भरोखा माहि ॥६६॥

सब्द सब्द सब कोट्ट करै, धरनी कियो बिचार ।

जो लागे निज सब्द को, ता को मता अपार ॥७५॥

सब्द सकल घट ऊचरे, धरनी बहुत प्रकार ।

जो जाने निज सब्द को, तासु सब्द टकसार ॥७१॥

धरनी धरम श्ररु करम कै, कलि में कलू न काम ।

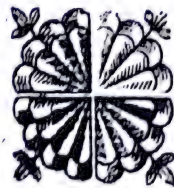
मनसा वाचा करमना, भजिये केवल नाम ॥७२॥

परमार्थ को पंथ चहि, करते करम किसान ।

ज्यों घर में घोड़ा प्रकृत, गदहा करै पलान ॥ ७३ ॥

धरनी आपन मरम हो, कहिये नहीं काहि ।

जाननहार सो जानिहै, जैसो जो कछु ग्राहि ॥ ७४ ॥



बेलवेडियर प्रेस, कटरा, प्रयाग की पुस्तकें

संतबानी पुस्तकमाला

[हर महात्मा का जीवन-चरित्र उनकी बानी के आदि में दिया है]

कबीर साहिब का बीजक	III)
कबीर साहिब का साखी-संग्रह	१=)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	III)
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	III)
कबीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग	I=)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	5)
कबीर साहिब की बान-गुब्बड़ी, रेखते और भूलने	I=)
कबीर साहिब की अन्नरावती	=)
धनो धरमदास जी की शब्दावली	II-)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली भाग १	१=)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित	१=)
तुलसी साहिब का रत्नसागर	१I-)
तुलसी साहिब का घट रामायण पहला भाग	१II)
तुलसी साहिब का घट रामायण दूसरा भाग	१II)
गुरु नानक की प्राण-संगती दूसरा भाग	१II)
बादू बाल की बानी भाग १ "साखी"	१II)
बादू बाल की बानी भाग २ "शब्द"	१I)
बुनर बिलास	१-)
पन्नू साहिब भाग १—कुंडलियाँ	III)
पन्नू साहिब भाग २—रेखते, भूलने, भरिल, कबित्त, सवैया	III)
पन्नू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ	III)
अगर्वाधन साहिब की बानी, पहला भाग	III-)
अगर्वाधन साहिब की बानी दूसरा भाग	III-)
रुक्मिणी दास जी की बानी,	I)H

चरनदास जी की बानी, पहला भाग	111-)
चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	111)
गरोबदास जी की बानी	१1-)
रैदास जी की बानी	11)
दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर	1=, 11
दरिया साहिब के चुने हुए पद और साजी	1-)
दरिया साहिब (माड़वाड़ वाले) की बानी	1=)
भीखा साहिब की शब्दावली	11=) 11
गुलाल साहिब की बानी	111=)
बाबा मलूकदास जी की बानी	1) 11
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी	-)
यारी साहिब की रत्नावली	=)
बुल्ला साहिब का शब्दसार	1)
केशवदास जी की अमीघूँट	-) 11
धरनी दास जी की बानी	1=)
मीराबाई की शब्दावली	11=)
सहजो बाई का सहज-प्रकाश	1=) 11
दया बाई की बानी	1)
संतबानी संग्रह, भाग १ (साजी) [प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित]	१11)
संतबानी संग्रह, भाग २ (शब्द) [ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं हैं]	१11)
			कुल ३३11)
अहिंसा बाई	11)

दाम में डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा—

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

बेलवेडियर प्रेस, कटरा, प्रयाग की

उपयोगी हिन्दी-पुस्तकमाला

- बहुसुम भाग १ } इन दोनों भागों में छोटी छोटी रोचक शिक्षाप्रद कहानियाँ
बहुसुम भाग २ } संग्रहित हैं। मूल्य पहला भाग ॥॥ दूसरा भाग ॥॥
- चित्र विनय पत्रिका—बड़े बड़े हरफों में मूल और सविस्तार टीका है। सुन्दर चित्र
तथा ३ चित्र गुसाईं जी का भिन्न भिन्न अवस्था के हैं मूल्य सजिल्द ३)
- कृष्ण देवी—यह सामयिक उपन्यास बड़ा मनमोहक और शिक्षाप्रद है। स्त्रियों को
अवश्य पढ़ना चाहिए। मूल्य ॥=)
- हिन्दी-कवितावली—छोटी छोटी सरल बालोपयोगी कविताओं का संग्रह है। मूल्य -)
- सचित्र हिन्दी महाभारत—कई रंगीन मनमोहक चित्र तथा सरल हिन्दी में महाभारत
की सम्पूर्ण कथा है। सजिल्द दाम ३)
- गीता—(पाकेट एडिशन) श्लोक और उनका सरल हिन्दी में अनुवाद है। अन्त में
गूढ़ शब्दों का कोश भी है। सुन्दर जिल्द मूल्य ॥=)
- उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा—इस उपन्यास को पढ़ कर देखिये। कैसी अच्छी
सैर है। बार बार पढ़ने का ही जी चाहेगा। मूल्य ॥)
- सिद्धि—यथा नाम तथा गुणः। अपने अनमोल जीवन को सुधारिये। मूल्य ॥)
- महारानी शशिप्रभा देवी—एक विचित्र जासूसी शिक्षादायक उपन्यास मूल्य १।)
- सचित्र द्रौपदी—इसमें देवी द्रौपदी के जीवन चरित्र का सचित्र वर्णन है। मूल्य ॥॥)
- कर्मफल—यह सामाजिक उपन्यास बड़ा शिक्षाप्रद और रोचक है। मूल्य ॥॥)
- बुख का मीठा फल—इस पुस्तक के नाम ही से समझ लीजिये। मूल्य ॥=)
- लोक संग्रह अथवा संतति विज्ञान—इसे लोक शास्त्रों का दादा जानिए। मूल्य ॥=)
- हिन्दी साहित्य प्रदीप—कक्षा ५ व ६ के लिए उपयोगी है (सचित्र) मूल्य ॥=)
- काव्य निर्णय—दास कवि का बनाया हुआ टीका-टिप्पणी सहित मूल्य १।)
- सुमनोऽञ्जलि भाग १—हिन्दू धर्म सम्बन्धी अपूर्व और अत्यन्त लाभदायक
पुस्तक है। इसके लेखक मिश्रबन्धु महोदय हैं। सजिल्द मूल्य ॥=)
- सुमनोऽञ्जलि भाग २ काव्यालोचना सजिल्द ॥=)
- सुमनोऽञ्जलि भाग ३ उपदेश कुसुमावली मूल्य ॥=)
- (उपर्युक्त तीनों भाग इकट्ठे सुन्दर सुनहरी जिल्द बँधी है) मूल्य २)
- सचित्र रामचरितमानस—यह असली रामायण बड़े हरफों में टीका सहित है। भाषा
बड़ी सरल और लालित्य पूर्ण है। इस रामायण में २० सुन्दर चित्र, मानस-
पिंगल और गोसाईं जी की वृत्तुत जीवनी है। पृष्ठ संख्या १२००, चिह्नना कागज़

मूल्य केवल ६॥) । इसी असली रामायण का एक सस्ता संस्करण ११ बहुरंगी और ६ रंगीन यानी कुल २० सुन्दर चित्र सहित और सजिल्द १२०० पृष्ठों का मूल्य ४॥) । प्रत्येक कांड अलग अलग भी मिल सकते हैं और इनके कागज़ उमदा हैं ।

प्रेम-तपस्वी—एक सामाजिक उपन्यास (प्रेम का सच्चा उदाहरण) मूल्य ॥)

लोक परलोक हितकारी—इसमें कुल महात्माओं के उत्तम उपदेशों का संग्रह किया गया है । पढ़िये और अनमोल जीवन को सुधारिये । मूल्य ॥०)

विनय कोश—विनयपत्रिका के सम्पूर्ण शब्दों का अकारादि क्रम से संग्रह करके विस्तार से अर्थ है । यह मानस-कोश का भी काम देगा । मूल्य २)

इनुमान बाहुक—प्रति दिन पाठ करने के योग्य, मोटे अक्षरों में शुद्ध छपी है । मूल्य १)

तुलसी ग्रन्थावली—रामायण के अतिरिक्त तुलसीदास जी के अन्य ग्यारहों ग्रन्थ शुद्धता पूर्वक मोटे मोटे बड़े अक्षरों में छपे हैं और पाठ टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ दिये हैं । सचित्र व सजिल्द मूल्य ४)

कवित्त रामायण—पं० रामगुलाम जी द्विवेदी कृत पाठ टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ सहित छपी है । मूल्य १०)

नरेन्द्र-भूषण—एक सचित्र सजिल्द उत्तम मौलिक जामूसी उपन्यास है । मूल्य १)

संदेह—यह एक मौलिक क्रांतिकारी नया उपन्यास है । बिना जिल्द ॥॥) सजिल्द १)

चित्रमाला भाग १—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह तथा परिचय है । मूल्य ॥॥)

चित्रमाला भाग २—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह है । मूल्य ॥॥)

चित्रमाला भाग ३—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह है । मूल्य १)

चित्रमाला भाग ४—१२ रंगीन सुंदर चित्र तथा चित्र-परिचय है । मूल्य १)

गुटका रामायण—यह असली तुलसीकृत रामायण अत्यन्त शुद्धता पूर्वक छोटे रूप में है । पृष्ठ संख्या लगभग ४५० के है । इसमें अति सुन्दर = बहुरंगी और ५ रंगीन चित्र हैं । तेरहो चित्र अत्यन्त भावपूर्ण और मनमोहक हैं । रामायण प्रेमियों के लिये यह रामायण अपूर्व और लाभदायक है । जिल्द बहुत सुन्दर और मज़बूत तथा सुनहरी है । मूल्य केवल लागत मात्र १॥)

घोंघा गुरु की कथा—इस देश में घोंघा गुरु की हास्यपूर्ण कहानियाँ बड़ी ही प्रचलित हैं । उन्हीं का यह संग्रह है । शिवा लोजिप और खूब हँसिए । ॥)

गल्प पुष्पावलि—इसमें बड़ी उमदा उमदा गल्पों का संग्रह है । पुस्तक सचित्र और दिलचस्प है ।

दाम ॥१)

हिन्दी साहित्य सुमन—

दाम ॥)

सावित्री और गायत्री—यह उपन्यास सब प्रकार की घरेलू शिक्षा देगा और योजना व्यवहार में आने वाली बातें बतावेगा। अवश्य पढ़िये। जी खूब लगेगा। दाम ॥)

फ्रांस की राज्य क्रांति का इतिहास

हिन्दी साहित्य सरोज—तीसरी और चौथी कक्षा के लिए।

मूल्य ॥=)

हिन्दी साहित्य रत्न—(७ वीं कक्षा के लिए)

मूल्य ॥=)

हिन्दी साहित्य भूषण—तीसरी और चौथी कक्षा के लिए।

मूल्य ॥)

बाल शिक्षा भाग १—बालकों के लिए बड़े बड़े हफ्तों में सचित्र रंगीन चित्र सहित शिक्षा भरी पड़ी है।

मूल्य ॥=)

बाल शिक्षा भाग २—उसी का दूसरा भाग है। यह भी सचित्र और सुन्दर छपी है।

मूल्य ॥)

बाल शिक्षा भाग ३—यह तीसरा भाग तो पहले दोनों भागों से सुन्दर है और फिर सचित्र छपा भी है। लड़के लोट पोटा हो जायेंगे।

मूल्य ॥)

भारत की सती स्त्रियाँ—हमारी सती स्त्रियों की संसार में बड़ी महिमा है। इसमें २६ सती स्त्रियों का जीवन चरित्र है। और कई रंग बिरंगे चित्र हैं। पुस्तक सचित्र साफ़ सुथरी है।

मूल्य १)

सचित्र बाल बिहार—लड़कों के लायक सचित्र पद्यों में छपी है

दाम ॥=)

दो वीर बालक—यह सचित्र पुस्तक घोर बालक इलाखत और बभ्रुबाहन के जीवन का वृत्तांत है। पुस्तक बड़ी सुन्दर और सरल है।

दाम ॥=)

तल-दमयन्ती (सचित्र)

दाम ॥=)

प्रेम परिणाम—प्रेम सम्बन्धी अनूठा उपन्यास

दाम ॥=)

पोर की लड़ाई—गत यूरोपीय महायुद्ध का रोमांचकारी वृत्तांत

दाम ॥=)

समाज-चित्र (नाटक)—सचित्र आज कल के समाज के कुप्रथाओं का जीता-जागता उदाहरण सन्मुख आ जाता है।

सचित्र दाम ॥=)

पृथ्वीराज चौहान (ऐतिहासिक नाटक) ६ रंगीन और २ बहुरंगे कुल = चित्र

हैं। नाटक रंग मंच पर खेलने योग्य है। पढ़ने में जो खूब लगने के अलावा अपूर्व वीरता की शिक्षा भी मिलती है।

१।)

सती सीता—सीता जी के अपूर्व चरित्रों का सरल हिन्दी में वृत्तांत।

॥=)

भारत के वीर पुरुष—प्रत्येक भारतीय वीर पुरुषों की जीवनी बड़े रोचक ढंग से लिखी है। पुस्तक पढ़ कर प्रत्येक भारतीय बोर बन सकता है।

१।)

भक्त प्रह्लाद (नाटक)

॥=)

स्कंद गुप्त (नाटक) छप रहा है—

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग।

आवश्यक सूचना

संतबानी पुस्तकमाला के उन महात्माओं की लिस्ट जिनकी
जीवनी तथा बानियाँ छप चुकी हैं

कबीर साहिब का अनुराग सागर
कबीर साहिब का बीजक
कबीर साहिब का साखी-संग्रह
कबीर साहिब की शब्दावली-चार भागों में
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रेखते, भूलने
कबीर साहिब की अखरावती
धनी धरमदास की शब्दावली
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) भाग १ 'शब्द'
तुलसी शब्दावली और पद्मसागर भाग २
तुलसी साहिब का रत्नसागर
तुलसी साहिब का घट रामायण-२ भागों में
दादू दयाल भाग १ 'साखी',-भाग २ 'पद'
सुन्दरदास का सुन्दर विलास
पलटू साहिब भाग १ कुंडलियाँ । भाग २
रेखते, भूलने, सवैया, अरिल, कवित्त ।
भाग ३ भजन और साखियाँ ।
जगजीवन साहब-२ भागों में
दूलनदास जी की बानी
चरनदास जी की बानी, दो भागों में

गरीबदास जी की बानी
रैदास जी की बानी
दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर
दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी
दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी
भीखा साहिब की शब्दावली
गुलाल साहिब की बानी
बाबा मलूकदास जी की बानी
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी
यारी साहिब की रत्नावली
बुल्ला साहिब का शब्दसार
केशवदास जी की अमीघूँट
धरनीदास जी की बानी
मीराबाई की शब्दावली
सहजोबाई का सहज-प्रकाश
दयाबाई की बानी
संतबानी संग्रह, भाग १ 'साखी',-भाग २
'शब्द'
अहिल्या बाई (अंग्रेजी पद में)

अन्य महात्मा जिनकी जीवनी तथा बानियाँ नहीं मिल सकीं

१ पीपा जी । २ नामदेव जी । ३ सदन जी । ४ सूरदास जी । ५ स्वामी
हरिदास जी । ६ नरसी मेहता । ७ नाभा जी । ८ काष्ठजिह्वा स्वामी ।

प्रेमी और रसिक जनों से प्रार्थना है कि यदि ऊपर लिखे महात्माओं की असली
जीवनी तथा उत्तम और मनोहर साखियाँ या पद जो संतबानी पुस्तकमाला के किसी
ग्रन्थ में नहीं छपे हैं मिल सकें तो कृपा पूर्वक नीचे लिखे पते से पत्र-व्यवहार करें। इस
कष्ट के लिए उनको हार्दिक धन्यवाद दिया जायगा। यदि पाठक महोदय ऊपर लिखे
महात्माओं का असली चित्र भी प्राप्त कर सकें, तो उनसे प्रार्थना है कि नीचे लिखे पते से
पत्र-व्यवहार करें। असली चित्र प्राप्ति के लिए उचित मूल्य या खर्च दिया जायगा।

मैनेजर—संतबानी पुस्तकमाला, बेलविडियर प्रेस, प्रयाग ।

सन्तबानी की संपूर्ण पुस्तकों का सूचीपत्र

संत महात्माओं का जीवन चरित्र संग्रह १)	दुलनदास जी की बानी ॥)
लोक परलोक हितकारी १॥)	चरनदास जी की बानी, पहला भाग १॥)
कबीर साहिब का अनुराग सागर १॥)	चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग १॥)
कबीर साहिब का बीजक १॥)	गरीबदास जी की बानी २)
कबीर साहिब का साखी-संग्रह २)	रैदास जी की बानी १)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग १)	दरिया साहिब बिहार का
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग १)	दरिया सागर ॥)
कबीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग ॥)	दरिया साहिब के चुने हुए पद और साखी ॥)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग ॥)	दरिया साहिब मारवाड़ वाले की बानी ॥)
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रखते	भीखा साहिब की शब्दावली ॥)
और भूलने ॥)	गुलाल साहिब की बानी १॥)
कबीर साहिब की अखरावती ॥)	बाबा मलूकदास जी की बानी ॥)
धनी धरमदास जी की शब्दावली १)	गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी १)
तुलसी साहिब हाथरसवाले की	यारी साहिब की रत्नावली ॥)
शब्दावली भाग १ १॥)	बुल्ला साहिब का शब्दसार ॥)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर	केशवदास जी की अमीघूँट ॥)
ग्रन्थ सहित १॥)	धरनी दास जी की बानी १॥)
तुलसी साहिब का रत्नसागर २॥)	मीराबाई की शब्दावली १)
तुलसी साहिब का घटरामायण पहला	सहजोबाई का सहज-प्रकाश १)
भाग ३)	दयाबाई की बानी ॥)
तुलसी साहिब का घटरामायण दूसरा	संतबानी संग्रह, भाग १ साखी
भाग ३)	[प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त
दादू दयाल की बानी भाग १ "साखी" २॥)	जीवन-चरित्र सहित] ३)
दादू दयाल की बानी भाग २ "शब्द" २॥)	संतबानी संग्रह, भाग २ शब्द [ऐसे
सुन्दर बिलास १॥)	महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र
पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ १)	सहित जो भाग १ में नहीं हैं] ३)
पलटू साहिब भाग २—रेखते, भूलने,	अहिल्याबाई अंग्रेजी पद में ॥)
अरिल, कवित्त, सबैया १)	संत महात्माओं के चित्र—
पलटू साहिब भाग ३—भजन और	कबीर साहब १)
साखियाँ १)	दादूदयाल १)
जगजीवन साहिब की बानी पहला	मीराबाई १)
भाग १॥)	दरिया साहब बिहार १)
जगजीवन साहिब की बानी दूसरा भाग १॥)	मलूकदास १)

दाम में डाक महसूल व पैकिङ्ग शामिल नहीं है, वह अलग से लिया जावेगा

पता—मैनेजर, बेलविडियर प्रेस, प्रयाग ।

१३, मोतीलाल नेहरू रोड (विश्वविद्यालय के सामने)